

## РЕЦЕНЗИИ И ОБЗОРЫ

КОНСТАНТИНОВ В. А.  
 АНАПА: ПУТЕШЕСТВИЕ В ПРОШЛОЕ. – АНАПА, 2009. – 140 с.

Новичихин А. М.  
*канд. ист. наук, доцент кафедры общегуманитарных  
 и социально-экономических дисциплин  
 филиала СГУТиКД в г. Анапа*

Рецензируемая книга историка и коллекционера В. А. Константинова посвящена прошлому города-курорта Анапа, как далекому, так и относительно недавнему. Книга состоит из обращения к читателям и четырех частей.

В обращении автор мотивирует интерес, свой и потенциальных читателей книги, к избранной им теме исследования, привлекает внимание к открыткам с видами Анапы начала XX в., как к важнейшему историческому источнику по истории города-курорта, дает краткий историографический обзор.

Первая часть «Анапа с античных времен до конца XIX в.» представляет собой очерк истории города. Автор начинает его с начала эпохи железа, совпадающей в данном регионе с распространением здесь античной цивилизации, ярким памятником которой является существовавший на месте Анапы и исследуемый археологами древнегреческий город Горгиппия. Далее следует рассказ о средневековой истории региона, утверждении в Анапе османского владычества, драматических событиях русско-турецких войн, в ходе которых русская армия совершила шесть походов на анапскую крепость. Завершает главу рассказ о событиях российской истории XIX в., когда Анапе пришлось побывать и военной крепостью, и портовым городом, и поселком при казачьей станице, и вновь вернуть себе статус города.

Вторая часть книги «Анапа с конца XIX в. по 1917 г. Становление курорта»

посвящена истории становления Анапы как курорта. В ней освещена деятельность В. А. Будзинского, как основоположника анапского курорта, отмечены достижения городских властей Анапы начала XX в. в курортном строительстве.

«Описание Анапы и ее окрестностей» – самая большая по объему третья часть книги. Автор построил ее как своеобразную экскурсию по дореволюционной Анапе и ее окрестностям, избрав, в качестве основного источника, открытки с видами Анапы, выпускавшиеся в то время. От обзора общих видов города автор переходит к прогулке по анапским улицам, иллюстрируя увлекательный рассказ о городе, его достопримечательностях и его жителях видовыми открытками. Текст насыщен умело подобранными выдержками из изданного в 1916 г. путеводителя «Черноморское побережье Кавказа» и опубликованной в 1914 г. книги директора анапской гимназии В. П. Щепетева «Анапа. Лечебная и климатическая станция». Не оставил автор в стороне и привлекавшие внимания (судя по обилию запечатлевших их фотооткрыток) анапчан и курортников морскую набережную, городской сад, высокий берег и пляж, а также окрестности Анапы – Сукко, Пески, Семигорье, которые были отражены в открытках. При прочтении этой части книги и просмотре многочисленных иллюстраций перед читателем возникает живой образ небольшого уютного приморского города, совершающего первые, но уже уверенные и проду-

манные шаги на пути курортного строительства.

Четвертая часть книги «Немного о почтовой открытке и издателях открыток с видами города Анапы» не только вводит читателей в мир филокартии (науке об открытках), но и знакомит его с теми людьми, которые стояли у истоков издания открыток с видами курортного города.

Рецензируемая книга В. А. Константинова является первым полноценным исследованием открыток с видами города Анапы начала XX века, раскрывающим их информативные возможности в качестве исторического источника по истории города-курорта. Как отмечает автор, «практически ни одна книга по истории Анапы того периода сегодня не обходится без показа ряда дореволюционных открыток», но столь полного охвата материала (автором уч-

тено более 200 видов открыток) и столь тщательного их анализа ни одним исследователем истории Анапы еще не предпринималось. На каждой странице работы прослеживается знание автором исследуемого материала, как исторического, так и филокартического. Книга написана на хорошем научном уровне легким, живым языком, иногда с оттенком иронии (например, в тех случаях, когда речь идет о «доработке» фотографий художниками-ретушерами). Автору удалось предложить читателям по-настоящему научно-популярную прекрасно иллюстрированную книгу по истории Анапы.

Книга будет полезна и интересна историкам, краоведам, экскурсоводам, коллекционерам-филокартистам, всем анапчанам и гостям курорта, интересующимся историей Анапы.

ЧЕРКАСОВ А. А.

ЦЕНТР И ОКРАИНЫ: СОЧИ В ПЕРИОД ЦАРСТВОВАНИЯ  
ИМПЕРАТОРА НИКОЛАЯ II (1894–1917). – СОЧИ, 2009. – 242 с.

ИВАНЦОВ В. Г.

*канд. ист. наук, доцент кафедры отечественной истории СГУТиКД*

Историография посада (города) Сочи пополнилась еще одной книгой. Автор ее – доктор исторических наук, заведующий кафедрой отечественной истории Сочинского государственного университета туризма и курортного дела А. А. Черкасов достаточно хорошо известный исследователь различных аспектов региональной истории второй половины XIX – первой половины XX вв.

Его новая монография – труд специфический. При наличии к настоящему времени целого ряда работ, посвященных истории Сочи рубежа XIX–XX вв., включая «Очерки истории Большого Сочи». Том 1. 2006, исследование А. А. Черкасова реконструирует картину социально – культурной жизни Сочи, ее специфику в период царст-

вования последнего российского императора на материалах региональной периодической печати. Автор изучил и впервые ввел в научный оборот обширные и разнообразные материалы из более двух тысяч номеров губернских и местных газет: «Черноморское побережье», «Черноморский телеграф», «Черноморский листок войны», «Черноморский край», «Сочинский листок» и др.

Ценность этого особого вида опубликованных источников для истории Сочи означенного периода заключается в регулярном отражении, порой с фотографической точностью, фактов и событий, происходящих на изучаемой территории, а также существовавших взглядов на них, как корреспондентов, так и складывавшегося общественного