

Copyright © 2026 by Cherkas Global University



Published in the USA
 Bylye Gody
 Issued since 2006.
 E-ISSN: 2310-0028
 2026. 21(1): 430-438
 DOI: 10.13187/bg.2026.1.430

Journal homepage:
<https://bg.cherkasgu.press>



The Polenov-Voeikov Joint Library in the History of book Culture of the Tambov Province at the end of the 19th century

Ruslan M. Zhitin ^{a, *}, Alexey G. Topilsky ^a, Vadim P. Nikolashin ^a

^aDerzhavin Tambov State University, Russian Federation

Abstract

The article examines the role of the Polenov-Voeikov library in the development of book culture in the Tambov province at the end of the 19th century. The article analyzes the importance of the private collections of local nobles, who were able to create unique personal libraries in their estates. It is shown that the collection appeared as a result of combining the family collections of two outstanding people of their time – the famous Russian archaeologist and bibliographer, historian, diplomat D.V. Polenov (1806–1878) and Tambov local historian L.V. Voeikov (1818–1885). It contained only works permitted by censorship. At the same time, the collection practically lacked critical works by Nekrasov, Saltykov-Shchedrin, Melnikov-Pechersky. At the same time, after the merger, this library was transferred to public use on the basis of the Society for the Arrangement of Folk Readings in Tambov, securing the status of one of the largest and most diverse book collections in the region. The purpose of this organization was to introduce the general public, mainly from the poor, to elementary scientific ideas about nature, events of national and world history, and works of fiction. It has been established that the Polenov-Voeikov combined library was one of the largest privately owned book collections in the history of the Tambov province. Her total collection included more than 3,000 volumes summarizing thematically diverse works by Russian and foreign authors. The formation of this collection took place during the second half of the XVIII–XIX centuries by different generations of the Polenov and Voeikov families. The transfer of their combined library to the funds of the Naryshkin Reading Room enriched the book culture of the Tambov region and contributed to the development of education in the region.

Keywords: personal libraries, landowners, Tambov province, culture of reading, patrons.

1. Введение

Интерес к изучению книжной культуры Тамбовской губернии XVIII-XIX вв. обусловлен, прежде всего, огромной культурной значимостью частновладельческих коллекций местных дворян, которые в своих имениях смогли создать уникальные по составу личные библиотеки (Житин и др., 2020). Сформированные собрания отражали интересы многих поколений книговладельцев и включали в себя редчайшие издания по истории, культуре, социально-экономическому и политическому развитию России. Изучение дворянских книжных фондов, безусловно, дополняет наши сведения о повседневности владельцев дореволюционных имений Тамбовщины, позволяет узнать о специфике читательских интересов усадебных букинистов, раскрывает особенности рецепции полученных знаний.

Большой научный интерес представляет одна из самых известных книжных коллекций тамбовских дворянских родов – библиотека Поленовых-Воейковых, – сыгравшая огромную роль в культурной модернизации Тамбовской губернии в конце XIX – начале XX в. Собрание появилось в результате объединения семейных коллекций двух выдающихся людей своего времени: знаменитого российского археолога, библиографа, историка, дипломата Д. В. Поленова (1806–1878) и тамбовского

* Corresponding author

E-mail addresses: istorik08@mail.ru (R.M. Zhitin), a-topil@yandex.ru (A.G. Topilsky), nikolashin.vadim@yandex.ru (V.P. Nikolashin)

краеведа Л. В. Воейкова (1818–1885). При этом уже после объединения эта библиотека была передана в общественное использование на базе «Общества по устройству народных чтений в г. Тамбове», закрепив за собой статус одного из самых крупных и разнообразных книжных собраний региона (Житин и др., 2019).

2. Материалы и методы

Работа основана на источниковом материале периода становления и развития Нарышкинской публичной библиотеки, основанной при передаче в дар городу Тамбову библиотеки Поленовых-Воейковых. Прежде всего, следует выделить сам «Список книг Дмитрия Васильевича Поленова и Леонида Алексеевича Воейкова, пожертвованных городу Тамбову», собранный после её каталогизации (Список..., 1893). Сборники первых лет работы публичных чтений помогают установить роль дарственных книг в развитии культуры чтения широких слоёв населения (Десятилетие..., 1899; Евгенов, 1903). Важная роль принадлежит источникам из отдела рукописей Государственной Третьяковской галереи (ОР ГТГ) (Москва, Российская Федерация).

Среди методов, использованных при написании статьи, первенствующее значение принадлежит историко-типологическому. Благодаря ему удалось установить особенности развития коллекции. Историко-сравнительный метод обеспечил понимание особенностей читательских интересов книговладельцев с учётом существовавших цензурных ограничений. Просопографический метод позволил установить обстоятельства передачи книжного собрания в публичную библиотеку. Методологической основой исследования является теория модернизации, которая помогает понять характер изменений в культуре Тамбовской губернии конца XIX в. и роль доступности литературы в этом процессе. Передача городу Тамбову крупной книжной коллекции способствовала приобщению широких масс населения к достижениям науки и культуры.

В ходе исследования мы опирались на принцип историзма, который ориентирует нас на изучение соответствия библиотеки Поленовых-Воейковых принятым в дворянской среде книжным предпочтениям в контексте эпохи пореформенной России. Применение классических методов источниковедения – анализа и синтеза – обеспечило установление как можно более полной и достоверной информации о выходных данных изданий и их авторах, что было необходимо из-за не всегда полного описания книг. Метод количественного анализа обеспечил понимание соотношения доступной для чтения литературы на русском и иностранных языках по каждому из разделов коллекции.

3. Обсуждение

В дореволюционной историографии изучение личных библиотек рассматривалось преимущественно как фрагментарная задача. Исследователи первой половины XIX в. ограничивались описанием отдельных собраний, не проводя системного анализа их структуры и роли в развитии отечественной науки и образования; среди работ можно выделить описания отдельных провинциальных публичных библиотек (Погорелов, 1849).

С постепенным государственным поощрением создания публичных библиотек в регионах к середине XIX в. проблематика расширилась. Н.А. Рубакин предпринял попытку комплексного изучения читательских предпочтений и провёл наиболее полный на тот момент анализ книготорговли на региональном и общероссийском уровнях, систематизировав богатый фактический материал в «Этюдах о русской читающей публике» (Рубакин, 1975).

Во второй половине XIX – начале XX в. возрос интерес к усадебным библиотекам (Параделов, 1904). Г.Н. Геннади рассматривал выявленные коллекции как памятники истории и культуры и описал ряд владельческих собраний в труде «Русские книжные редкости» (Геннади, 1872). У.Г. Иваск представил наиболее полный свод – сведения о 1346 библиотеках России (Иваск, 1912).

Важный вклад в региональную историографию внесла Тамбовская учёная архивная комиссия. Её председатель И.И. Дубасов обобщил проблемы культурного развития Тамбовщины XVII–XIX вв. (Дубасов, 1883).

В советский период 1920–1930-х гг. доминировала политически окрашенная оценка дворянского культурного наследия. Из-за этого работы посвящались преимущественно публичным библиотекам (Громова, 1934). Лишь с 1960–1980-х гг. восстановился интерес к истории библиотек как институций (Мальхин, 1965), появились очерки, каталоги и исследования отдельных коллекций (Никитин, 1986; Сапогов, 1977).

4. Результаты

Мемориальная ценность коллекции Поленовых-Воейковых значительна. В поленовской части можно выделить личные собрания книг Г.Р. Державина, поступившие к ним от русского археолога Константина Матвеевича Бороздина, издания из библиотеки великого князя Николая Александровича, сына Александра III, а также ряд ценных сочинений европейских классиков XVII–XVIII вв., на протяжении долгого времени собираемых разными поколениями семьи Поленовых (Некрасов, 2018: 306). В воейковской части собрания находятся малоизвестные труды по истории Тамбовской губернии, редкие исторические карты и справочники, многоязычный фонд европейских авторов XVIII–XIX вв.

(Макарова, 2006). В совокупности данная объединённая коллекция отражает богатые интересы книгодержателей и показывает качество книжной культуры российского дворянства.

Обстоятельства объединения собраний Поленовых и Воейковых до конца не прояснены. Известно, что после смерти Дмитрия Васильевича Поленова его сын Василий Дмитриевич перевёз родовую библиотеку в Ольшанское поместье своей матери, Мария Алексеевны Поленовой (урождённой Воейковой), в Тамбовскую губернию. Здесь семейную коллекцию ждали разбор и каталогизация, которую согласился провести Леонид Алексеевич Воейков. Источники из отдела рукописей Государственной Третьяковской галереи позволяют дополнить эту историю (ОР ГТГ. Ф. 54. Оп. 1. Д. 7609. Л. 1-3).

Согласно семейной переписке Поленовых, их книги поступили в Ольшанку не ранее зимы 1884 г. В письме к Елене Дмитриевне Поленовой Софья Владимировна Воейкова описывала это следующим образом: «Дяденька [Л.В. Воейков] на днях ездил в деревню и, конечно, все тюки с книгами и газетами распаковала, все в исправности» (ОР ГТГ. Ф. 54. Оп. 1. Д. 7609. Л. 1). При этом, судя по дальнейшим письмам, разбор поленовских изданий начался только весной 1884 г. Для этого в имение специально приехала Мария Алексеевна. В её задачи входили первичный осмотр и систематизация изданий. В письме Наталье Васильевне Поленовой (жене Василия Дмитриевича) она сообщала и точную дату начала своей работы – 2 мая 1884 г. («за библиотеку потихоньку принялась»). При этом хорошая атмосфера в ольшанском доме и «чудесная погода» только способствовали начатому делу. «Мне здесь очень хорошо, тихо и спокойно, воздух тёплый, ароматный, хозяева милые, ласковые», – делилась она своими впечатлениями (ОР ГТГ. Ф. 54. Оп. 1. Д. 11422. Л. 1-4).

Мария Алексеевна понимала значительный объём предстоящих работ: «дела будет довольно, и теперь уже вижу, что тем дальше в лес, тем больше дров». Разбирать предстояло многоязычную литературу разного времени издания, общим объёмом не менее 3 тыс. единиц. Кроме того, вызывали сложности и тематическое разнообразие переданной в Ольшанку коллекции, вобравшей в себя книги Г.Р. Державина, К.М. Бороздина и семьи Поленовых. Ситуацию облегчало только то, что все работы велись под руководством опытного библиофила Л.А. Воейкова, успевшего познакомиться с коллекцией до начала её разбора (ОР ГТГ. Ф. 54. Оп. 1. Д. 7609. Л. 2).

Из семейной переписки можно узнать и распорядок дня Марии Алексеевны. Её ольшанский график всецело подчинял себя работам по чтению и систематизации книжной коллекции. Стандартный план на день выглядел следующим образом: «Утром начиналось чай в 9 часов», потом она вместе с «дочью Егора Фадеевича, Машей» и Л.А. Воейковым шла в библиотеку, где «работали до завтрака, то есть часа два с половиною». После этого «Леонид Алексеевич шел отдыхать», а Мария Алексеевна, объединившись с Софьей Владимировной, «на балконе поочередно работали и читали вслух». Потом следовала довольно длинная «прогулка в саду и усадьбе». С наступлением же вечера Леонид Алексеевич «читал вслух разные статьи из получаемых журналов». В числе прочих Марии Алексеевне запомнился «Анненков рассказ и письма Тургенева к нему в Вестнике Европы нынешнего года» (ОР ГТГ. Ф. 54. Оп. 1. Д. 7609. Л. 2). Кроме того, хозяин Ольшанки уделил внимание «вновь вышедшей истории царствования Екатерины II», в которой «интересно было встречать имена личностей о которых много вспоминали их современники» (ОР ГТГ. Ф. 54. Оп. 1. Д. 11433. Л. 1-2).

21 мая 1885 г. в своих письмах к Наталье Васильевне Поленовой Мария Алексеевна сообщала о продолжении разбора: «эти дни много работала в библиотеке вместе с Леонидом Алексеевичем» (ОР ГТГ. Ф. 54. Оп. 1. Д. 8771. Л. 1). При этом уже в конце мая 1885 г. систематизация книжных фондов была в целом окончена и началась их каталогизация, о чём тут же было сообщено в переписке (25 мая 1885 г.): «Мы все, слава Богу, здоровы. Я продолжаю делать каталог библиотеки, которую разбираю и приурочиваю под руководством брата Леонида Алексеевича, что для меня гораздо удобнее. Здесь тем хорошо, что комната для библиотеки совершенно в стороне и никому не мешает эта разборка книг» (ОР ГТГ. Ф. 54. Оп. 1. Д. 8772. Л. 1-2). 4 июня 1885 г. она снова делилась подробностями своей работы в Ольшанке: «Мой труд в библиотеке движется понемногу, но еще много дела впереди» (ОР ГТГ. Ф. 54. Оп. 1. Д. 8774. Л. 1-2).

В середине лета 1885 г. Мария Алексеевна уехала из Ольшанки по семейным делам, но уже к началу осени она вернулась обратно. 16 сентября 1885 г. М.А. Поленова вновь пишет, что разбор семейной библиотеки ещё не закончен, что «остаётся много работы», что ей «хотелось бы до отъезда все привести в порядок и кончить хорошенько начатое дело». В этой же переписке мы узнаем, что в составе поленовской коллекции были и книги из подмосковного владения Поленовых «Имоченцы». В письме к Наталье Васильевне помимо отправки «всякого варенья и соленья», Мария Алексеевна сообщала, что собрала «ящик с книгами» из этого поместья. В числе прочего здесь «находилась Славянская Библия и путешествие Норцова по Египту и Святым местам». При этом об этих книгах в семье Поленовых знали и даже безрезультатно хотели их найти («И то и другое мы прошедший год искали с Васей в московской нашей библиотеке»). К посылке она «прибавила некоторые старинные издания с гравюрами, которые по давности показались редкими» (ОР ГТГ. Ф. 54. Оп. 1. Д. 11433. Л. 1-4).

Разбор библиотеки Поленовых, очевидно, был запланирован и на 1886 г. Однако трагическое известие прервало эту работу. 9 сентября 1885 г. поле внезапной болезни умер Леонид Алексеевич

Воейков. Его смерть оставила тяжёлый осадок на душе всех членов большого семейства. Будучи уже в Москве, Елена Дмитриевна писала: «Я страшно устала и физически и нравственно, не могу прийти в себя от тяжелых впечатлений» (ОР ГТГ. Ф. 54. Оп. 1. Д. 6861. Л. 34).

После смерти Леонида Алексеевича имение Ольшанка стало яблоком раздора между многочисленными представителями семьи Поленовых, Андриевских, Вышеславцевых. По существующим тогда законам имение бездетного Л.А. Воейкова должно было быть передано в пожизненное управление его вдове Софье Владимировне, а после её кончины – к родственникам умершего (то есть к Поленовым). При этом родня вдовы (Андриевские и Вышеславцевы) не имела права на имущество владения, что и вызвало семейные разногласия.

В ходе открывшегося разбирательства вдова Л.В. Воейкова Софья Владимировна согласилась отказаться от пожизненного управления своим поместьем и за 20 тыс. рублей передать его в полную собственность Поленовым. В свою очередь, используя лазейку в законе об имуществе, она рассчитывала получить право на движимую часть Ольшанки (мебель, домашний скот, инвентарь). Начавшееся судебное разбирательство дошло до Сената, который подтвердил законность этих притязаний и окончательно испортил отношения между семьями. В письме Константину Поленову Елена Дмитриевна отмечала, что с этого момента «особого интереса бывать у них (в Ольшанке) не было» (ОР ГТГ. Ф. 54. Оп. 1. Д. 8576. Л. 1–2).

Летом 1888 г. Мария Алексеевна в последний раз была в Ольшанском имении. Помимо решения хозяйственных задач, она не забывала и про разбор своей библиотеки. В письме к дочери Елене от 17 августа М.А. Поленова сообщала, что планирует «приняться за каталоги». Здесь же ей описывались и способы хранения книжных коллекций: «Бюро очень кстати. Думаю, что успею устроить еще полки, и те книги, которые теперь просто на полу, поставить на полки» (ОР ГТГ. Ф. 54. Оп. 1. Д. 8854. Л. 1–2). Однако полностью завершить все работы так и не удалось. В течение следующих нескольких лет о поленовских книгах никто не вспоминал. Источники умалчивают о характере и объёмах оставшихся работ, а также о том, почему В.Д. Поленов не перевёз библиотеку в Москву или своё имение в Бехово.

О поленовской библиотеке вспомнили только в 1890 г., когда Л.Н. Нарышкин обратился к Софье Владимировне Воейковой с просьбой передать книги её мужа в распоряжение Общества по устройству народных чтений в городе Тамбове. При этом он указывал, что ещё при жизни Леонид Алексеевич мечтал «оставить свою библиотеку городу Тамбову, но ввиду шаткости и неблагонадежности лиц, власть имеющих, желаний его не могло осуществиться» (ОР ГТГ. Ф. 54. Оп. 1. Д. 6507. Л. 1). В это время воейковская библиотека находилась в Ольшанке и была смешана с поленовской коллекцией, которую Мария Алексеевна старательно систематизировала. Кроме того, согласно действующему законодательству, всё имущество этого поместья (включая книги) принадлежало семье Поленовых.

Завязавшаяся переписка между Поленовыми и Воейковыми решила все юридические тонкости. В письме Софье Владимировне Василий Дмитриевич писал: «Дело, предпринимаемое Эммануилом Дмитриевичем, мне в высшей степени симпатично, при этом я уверен, что оно крайне порадовало бы как Леонида Алексеевича, так и покойного отца моего. Поэтому с полной готовностью отдаю соединенную их библиотеку Обществу, которое основывает Эммануил Дмитриевич» (ОР ГТГ. Ф. 54. Оп. 1. Д. 6480. Л. 1). Таким образом, городу Тамбову переходила ценная краеведческая коллекция Воейковых и старинная библиотека рода Поленовых, включающая книги из собраний Г.Р. Державина, К.М. Бороздина. В письме к В.Д. Поленову Э.Д. Нарышкин писал: «вы удвоили пользу предпринимаемого мною дела тем, что в одном и том же здании ... будет находиться хранилище двух драгоценностей, которыми люди интеллигентные, желающие не переставать учиться, будут пользоваться для увеличения своих познаний» (ОР ГТГ. Ф. 54. Оп. 1. Д. 6508. Л. 1).

Эммануил Дмитриевич Нарышкин сдержал своё обещание. В октябре 1892 г. по проекту архитектора А.С. Четверикова в Тамбове было возведено двухэтажное краснокирпичное здание народной читальни. По словам современников, строение получилось «величественным по своей отделке» и «представляло собой одно из лучших мест в городе» (Евгенов, 1903: 213). Помимо главного зала (служившего для организации народных чтений), в структуре учреждения были предусмотрены народная читальня, отдел для выдачи книг на дом, историко-этнографический музей, особая библиотека с книгами из коллекции Поленовых и Воейковых и художественный отдел с изданиями из собрания искусствоведа А.В. Вышеславцева. Главный зал был рассчитан на 600 человек, другие отделы могли принимать до 40 человек в день (Евгенов, 1903: 232).

11 июня 1893 г. был подготовлен устав Общества по устройству народных чтений в г. Тамбове и Тамбовской губернии (Устав..., 1893). Целью данной организации, подробнее изложенной уже в следующей редакции устава, стало «знакомство широкой публики, главным образом, из неимущих слоев населения с элементарными научными представлениями о природе, событиями отечественной и мировой истории, произведениями художественной литературы» (Устав..., 1899: 2). Чтения должны были проходить по особому расписанию с 1 сентября по 12 мая. На торжественном открытии Общества была прочитана лекция об Александре Невском. Для поддержки финансовой стабильности

своего предприятия Э. Д. Нарышкин учредил неприкосновенный капитал в 200 000 руб., проценты из которого покрывали «все нужные для ведения дел расходы» (Десятилетие..., 1899: 11).

Жемчужиной Нарышкинской читальни стала Особая библиотека – «вечное хранилище» книжных собраний семьи Поленовых и Войковых. Официальное открытие данного отдела произошло 2 января 1894 г., то есть спустя 2 года после строительства здания для народных чтений (Евгенов, 1903: 231). По всей видимости, данная затяжка была связана с необходимостью систематизации и каталогизации совмещённой коллекции. Специально для этого в Тамбов прибыл член совета министра народного просвещения, родственник Поленовых И.П. Хрущев.

20 января 1894 г. за пожертвование своей книжной коллекции в дар городу Тамбову Василию Дмитриевичу Поленову было присвоено звание почётного члена Общества для устройства народных чтений. Таким образом, Э.Д. Нарышкин отблагодарил своего мецената за оказанную услугу (Некрасов, 2018: 313).

В 1893 г. был опубликован «Список книг Дмитрия Васильевича Поленова и Леонида Алексеевича Воейкова, пожертвованных Тамбову» (Список..., 1893). В предисловии к изданию сказано: «Предполагаемый список двух библиотек ныне издаётся на пользу тех, кому придется трудиться под покровом Нарышкинского книгохранилища, устроенным для Тамбова высокоуважаемым радетелем народного образования в крае». Издание отражает универсальную по тематике и разнообразную по языковой принадлежности коллекцию. В подготовленном каталоге значилось 3995 названий, разделённых на 9 разделов: I. Богословие, церковная археология – 497, II. История. Археология. Археография – 1236, III. География. Этнография. Путешествия. Статистика – 396, IV. Законоведение. Финансы. Народное образование. Пути сообщения. Народное благоустройство – 284, V. Естествоведение. Сельское хозяйство. Промышленность. Техника. Медицина – 243, VI. Языкознание. История словесности. Биография писателей. Библиография – 394, VII. Полные собрания сочинений русских авторов – 522, VIII. Периодические издания – 141, IX. Смесь – 282.

Каталог не содержит отсылок на имена книговладельцев. Однако благодаря чертам владельческого пользования опознать принадлежность конкретных изданий не составляет никакого труда. Все книги семьи Поленовых отмечены экслибрисом-наклейкой с монограммой из трёх букв «ДВП» (автор экслибриса – В.Д. Поленов). Издания воейковской части коллекции отличаются суперэклибрисом «Л.В.» на корешке кожаных переплётов.

Открывает каталог раздел с изданиями религиозной тематики (богословие, церковная археология). Представленные здесь сочинения (497 книг, в том числе 84 русскоязычных) включали литературу по истории Православия, описания монастырей, издания священных текстов, вероучений, материалы по церковной историографии. Большинство из представленных в разделе книг было издано во второй половине XIX в., однако имелись и произведения, напечатанные в конце XVIII в. К их числу относились «Служба на Воздвижение Креста Господня» (Москва, 1763), «Сокращенный катехизис» (Москва, 1788), «Путеводитель к истинному человеческому счастью» (Москва, 1784) и др. Интересно, что данные произведения, хотя и были распространены в екатерининский период, однако к концу XIX в. представляли собой книжную редкость. Из иностранной литературы в разделе фигурирует 13 книг на французском, латинском, немецком языках. Преимущественно это были нравоучительные сочинения первой половины XIX в. Отметим, что в коллекции присутствовали парижское издание Библии на французском языке (1834 г.), парижское издание Ветхого и Нового Завета на латыни (Вульгата) (1776 г.), лондонское (1814 г.) и базелевское (1760 г.) франкоязычные издания Библии.

Во II разделе каталога («История. Археология. Археография») значится 1236 изданий. Обилие представленной литературы свидетельствует об огромном интересе Поленовых и Воейковых к гуманитарной тематике. Здесь присутствовали «История Екатерины Второй» А. Брикнера (Санкт-Петербург, 1885), «Лексикон российской исторической, географической, политической и гражданской» В.О. Татищева (Санкт-Петербург, 1763), «История Государства Российского» Н. Карамзина (Санкт-Петербург, 1818–1829). Кроме того, обращает на себя внимание и большой компонент иностранных сочинений раздела: помимо русскоязычных, здесь были представлены книги на 7 иностранных языках (88 на французском, 39 на немецком, 4 на латыни, 2 на итальянском, по 1 на английском, польском и чешском). К классу книжных редкостей относились зарубежные издания XVII в.: «История Польши и Великого княжества Литовского» (*Histoire de Pologne et du grand duché de Lituanie*. Amsterdam, 1698), «История казачьей войны против Польши» П. Шевалье (*Chevalier P. Histoire de la guerre des cosaques contre la Pologne*. Paris, 1683), «Великая и могущественная империя Московская» (*Grosse, das, und mächtige Reich Moscovien*. Nürnberg, 1687), «Введение в московскую историю» Г. Трейер (*Treuer G. Einleitund zur Moscovitischen Historie*. Leipzig, 1617). Значительную ценность представлял латинский сборник исторических сочинений о Московском государстве, подготовленный Арубрием и Марнием в 1600 г. (*Marnius Cl. et Arubrius I. Rerum Moscovitarum auctores varii unum in corpus nunc primum congesti quibus et gentis historia, continetur et regionum accurate description*. Francofurti, 1600). Это произведение является ярким примером того, что в XVI в. образованные европейцы думали о Московском государстве.

В III разделе («География. Этнография. Путешествия. Статистика») было представлено 396 изданий, отражающих как новейшие исследования по данной теме, так и труды специалистов

XVIII – первой половины XIX в. Среди 360 изданий раздела 17 сочинений было представлено на французском, 19 – на немецком. При этом если немецкоязычные издания отражали преимущественно справочную литературу и статистические сборники, то французские книги были посвящены описанию путешествий. Отметим, в коллекции Воейкова присутствовали два немецкоязычных статистических обзора Курляндии, изданных в Российской империи: *Bienenstamm H. Neue geographisch-statistische Beschreibung des Kaiserlich-russischen Gouvernements Kurland (Mitau, 1841)*, *Statistisches Jahrbuch für das Gouvernement Kurland für 1862*. Печать на национальном языке указывает на сохранение привилегированного положения остзейских дворян в Прибалтике в середине XIX в. Что касается представленных в разделе путевых очерков, наиболее ранним изданием по данной тематике является франкоязычная книга Шапп Аббата «Путешествие в Сибирь, совершенное по приказу царя в 1761 году» (*Chappe Abbé. Voyage en Sibirie, fait par ordre du roi en 1761. Amsterdam, 1761*). Это было одно из первых подробных описаний Сибири в европейской историографии.

Русскоязычная литература раздела охватывает справочно-статистические справочники универсального содержания. Они подробно характеризовали природу и социально-экономическое развитие большинства регионов страны. Здесь можно было увидеть «Описание Минской губернии» И. Зеленского (Москва, 1864), «Статистическое описание Российской империи» Е. Зябловского (Санкт-Петербург, 1815), «Статистическое описание Ярославской губернии» К. Германа (Санкт-Петербург, 1808) и др. Примечательным здесь также является наличие в коллекции почти полной подборки статей из «Отечественных записок», подробные описания отдельных промышленных заведений страны: «Историко-статистический обзор промышленности России» (Санкт-Петербург, 1882), «Заводы бывшие Баташева, а ныне принадлежащие генерал-лейтенанту Д.Д. Шепелеву и его детям» (Санкт-Петербург, 1826).

Литературу широкого профиля включал IV раздел «Законоведение. Финансы. Народное образование. Пути сообщения. Народное благоустройство». Здесь было представлено 284 издания, 274 из которых были написаны на русском языке, 7 на французском и 3 – на немецком. В большинстве своём это были военные сочинения XVIII–XIX вв. Среди наиболее известных произведений следует отметить книги по армейской подготовке и вооружению: трактат «О морском кадетском корпусе» (Санкт-Петербург, 1840), очерк «О смертности в Русской армии с 1802 по 1871 г.» (Санкт-Петербург, 1873), труд Поля Госта «Искусство военных флотов, или сочинение о морских эволюциях» (Санкт-Петербург, 1764), исследование П.И. Шувалова «Практика единорогов» (Санкт-Петербург, 1760). При этом обращает на себя внимание незначительная доля иностранных исследований в области военной теории и практики, традиционно вызывающих большой интерес в русской читательской среде. Возможно, это объяснялось особым вниманием Поленовых-Воейковых к русскоязычным переводам европейских авторов, в достатке присутствующих в их собрании.

V раздел каталога («Естествоведение. Сельское хозяйство. Промышленность. Техника. Медицина») включал 242 книги. Библиографическую ценность имели 5 изданий XVIII в.: М. Веревкин «Описание Екатерининских вод, Астраханской губернии» (Москва, 1780), «Краткое и ясное наставление, каким образом содержать больного как в натуральной, так и в прививной оспе, по методу Барона Десмедаля» (СПб., 1770), «О пользе и употреблении Русского земляного угля» (СПб., 1799), Паллас «Описание растений Российского Государства» (СПб., 1786), В. Севергин «Минералогические и географические известия о Алтайских горах» (СПб., 1792). В конце XIX в. данные издания имели скорее историческое, нежели практическое значение.

VI раздел каталога отражал систематизированные издания по языкознанию, истории словесности и биографиям писателей (394 наименования). В языковом отношении здесь доминировали русскоязычные книги конца XVIII – середины XIX в. (363 тома), представленные сочинениями отечественных филологов Л. Бранта, И. Давыдова, А. Востокова и др.

В иностранной части раздела числится 31 книга по проблемам русского языкознания. Это – 21 издание на французском (в том числе «Каталог Русского отдела» (*Bibliothèque Imperiale Publique de St.-Petersbourg, Catalogue de la Section des Russica, SPb., 1873*), сборник «Из русской литературы» (*Mestchersky E., Prince, De la littérature Russe, Marseille, 1830*) и др.), 6 томов на немецком (в том числе «Систематический справочник книг, касающихся литературы и истории частного предпринимательства» (*Boesick F. Systematisches Verzeichniss von Büchern, betreffend die Literatur und Geschichte der Privatunterthans Verhältnisse. Dresden, 1857*), сборник «Голоса русского народа в песнях» (*Goetze, von, P. Stimmen des Russischen Volks in Liedern, Stuttgart, 1828*)) и 1 сочинение на английском («Практическая грамматика русского языка» (*Heard J. A practical grammar of the Russian language, SPb., 1827*)).

В VII разделе («Полные собрания сочинений русских авторов») представлены русскоязычные сочинения, написанные как малоизвестными писателями, так и литературными классиками XVIII–XIX вв. (522 издания). Сказки А.Н. Афанасьева, стихотворения Е.А. Баратынского, воспоминания Ф.В. Булгарина, стихи И.А. Бунина, пьесы А.С. Грибоедова – вот далеко не полный перечень авторов, чтение которых было неотъемлемой частью воспитания образованного человека конца XIX в. При этом в обилии представленных книг можно выделить определённую закономерность: в объединённой коллекции Воейковых-Поленовых присутствовали только разрешённые цензурой произведения (Пушкина, Жуковского, Кантемира, Карамзина, Крылова, Лермонтова, Ломоносова,

Сумарокова, Тургенева, Хераскова, А.А. Майкова). В то же время в подборке практически отсутствовали критические произведения Некрасова, Салтыкова-Щедрина, Мельникова-Печерского.

VIII раздел каталога полностью посвящён периодическим изданиям (141 наименование). В большинстве своём это были отечественные журналы конца XVIII в. Среди наиболее ранних журналов можно выделить «И то и сё» (1769 г.), «Трутень» (1769 г.), «Всякая всячина» (1769 г.), 6 томов «Ежемесячные сочинения к пользе и увеселению служащие» (1755–1757 гг.), 5 томов «Адская почта» (1769 г.), 72 тома «Труды Вольного экономического общества» (1765–1775, 1779–1789 и 1790–1820 гг.). Таким образом, в библиотеке обширный массив изданий екатерининских времён: здесь были как антиправительственный «Трутень», так и провластная «Всякая всячина».

Иностранные журналы были представлены в основном франкоязычными изданиями: бюллетень Императорской академии наук в Санкт-Петербурге и бюллетень Императорского Московского общества испытателей природы, а также «Журнал о Санкт-Петербурге» (Journal de St.-Petersbourg) за 1825–1851 гг., «Беспристрастный хранитель» (Le Conservateur impartial) за 1813–1824 гг. (12 кн.), «Вестник Санкт-Петербурга» (Le Messenger de St.-Petersbourg pour l'année) за 1841 г. Кроме того, в библиотеке имелся экономический еженедельник 1778 г. на немецком языке (Petersburgischer Wochenblatt zur Aufnahme der Oekonomie). Интересно, что в коллекции периодики Поленовых-Воейковых полностью отсутствуют европейские газеты или журналы, вероятнее всего, из-за трудности доставки зарубежных изданий в Россию.

Заключительный XI раздел каталога («Смесь») отражает 282 издания (266 на русском, 16 на иностранных языках). В русскоязычной части преобладали календари (месяцесловы), отчёты и постановления государственных, земских и общественных учреждений, описания художественных галерей, путеводители по выставкам. Библиографическую ценность представляют календари конца XVIII в.: «Любопытный месяцеслов 1780 г.», «Московский любопытный месяцеслов 1776 г.» и «Месяцеслов 1776 г.». Среди зарубежных изданий присутствовало 2 сочинения на немецком и 14 на французском. Это были зарубежные издания по истории русского искусства. Выделяются здесь немецкоязычный «Санкт-Петербургский карманный календарь за 1850 и 1851 гг.» (Sankt-Petersburger Taschen Kalender) и франкоязычный «Алфавитный список русских портретов» А. Васильчикова (Wassiltschikoff A. Liste alphabétique des portraits russes. SPb., 1875).

5. Заключение

Таким образом, соединённая библиотека Поленовых-Воейковых представляла собой одну из самых крупных частновладельческих книжных коллекций в истории Тамбовской губернии. Её совокупный фонд включал в себя более 3 тыс. томов, обобщающих тематически разнообразные произведения русских и зарубежных авторов. Формирование этой коллекции шло на протяжении второй половины XVIII–XIX в. разными поколениями семьи Поленовых и Воейковых. Передача их объединённой библиотеки в фонды Нарышкинской читальни обогатила книжную культуру Тамбовщины, способствовала развитию просвещения в регионе.

6. Благодарности

Исследование выполнено за счёт гранта Российского научного фонда № 25-28-01330, <https://rscf.ru/project/25-28-01330/>.

Литература

Бойков, 1995 – Бойков В.В. В поисках библиотеки С.М. Волконского // *Русская провинция: сборник*. Воронеж, 1995. Вып. 2. С. 248-255.

Геннади, 1872 – Геннади Г.Н. Русские книжные редкости: библиографический список русских редких книг. СПб., 1872. 154 с.

Громова, 1934 – Громова А.Л. Публичные библиотеки в провинции в 1830–1850 гг. // *Советская библиография*. 1934. № 1. С. 66-97.

Десятилетие..., 1899 – Десятилетие народных чтений в г. Тамбове. 1890–1900 гг. Тамбов: Губернская земская типография, 1899. 40 с.

Дубасов, 1883 – Дубасов И.И. Очерки из истории Тамбовского края. В 6 вып. М., 1883. Вып. 1. 263 с.

Евгенов, 1903 – Евгенов В. Очерк десятилетней истории Общества по устройству народных чтений в гор. Тамбове Тамбовской губернии в связи с историей ее образования / *Сборник-календарь Тамбовской губернии на 1903 г.* Тамбов: Тип. губерн. правления, 1903. С. 210-234.

Житин и др., 2019 – Житин Р.М., Сабетова М.В., Патрина Л.Н. Частная инициатива как фактор создания Нарышкинской народной читальни в г. Тамбове // *Манускрипт*. 2019. Т. 12. Вып. 11. С. 34-38.

Житин и др., 2020 – Житин Р.М., Топильский А.Г., Патрина Л.Н. Книги XVIII века в собрании Тамбовской областной универсальной научной библиотеки им. А.С. Пушкина // *Неофилология*. 2020. Т. 6, № 21. С. 153-163.

- Иваск, 1912** – *Иваск У.Г.* Частные библиотеки в России: опыт библиографического указателя. В 2 ч. СПб., 1912. Т. 2. 200 с.
- Мальхин, 1965** – *Мальхин Н.Г.* Очерк по истории книгоиздательского дела в СССР. М., 1965. 448 с.
- Макарова, 2006** – *Макарова Н.А.* Путеводитель по коллекции Л.А. Воейкова. Научно-вспомогательный ретроспективный библиографический указатель. Тамбов, 2006. ТОГБУК «Тамбовская областная универсальная научная библиотека им. А.С. Пушкина». [Электронный ресурс]. URL: https://www.tambovlib.ru/?view=collections.voeykov_makarova (дата обращения: 10.07.2025).
- Некрасов, 2018** – *Некрасов Н.А.* Старая Ольшанка – усадьба Воейковых. Тамбов: Музей-усадьба С. В. Рахманинова «Ивановка», 2018. 328 с.
- Никитин, 1896** – *Никитин А.* Книжное сокровище Поленовых, или Загадка экслибриса «ДВП» // *Альманах библиофила*. М., 1986. Вып. 20. С. 115-124.
- ОР ГТГ** – Отдел рукописей Государственной Третьяковской галереи.
- Параделов, 1904** – *Параделов М.Я.* Адресная книга русских библиофилов и собирателей гравюр, литографий, лубков и прочих произведений печати. М., 1904. 180 с.
- Погорелов, 1849** – *Погорелов В.* Общественная библиотека в городе Усть-Сысольске, основанная частными лицами // *Журнал Министерства внутренних дел*. 1849. № 2. С. 278-279.
- Рубакин, 1975** – *Рубакин Н.А.* Этюды о русской читающей публике: факты, цифры, наблюдения / Избранное: в 2 т. М., 1975. Т. 1. С. 36-106.
- Сапогов, 1977** – *Сапогов А.И.* Материалы к истории публичной библиотеки в «Известиях Тамбовской ученой архивной комиссии» / Клуб любителей книги. XI заседание. Тамбов, 1977. С. 1-2.
- Список..., 1893** – Список книг Дмитрия Васильевича Поленова и Леонида Алексеевича Воейкова, пожертвованных городу Тамбову. СПб.: Тип. А. Катанского и К°, 1893. 247 с.
- Устав..., 1893** – Устав Общества по устройству народных чтений в Тамбовской губернии утвержден 11 июля 1893 года. Тамбов: тип. губернского правления, 1893. 14 с.
- Устав..., 1899** – Устав Общества по устройству народных чтений в Тамбовской губернии: утвержден 18 июня 1899 г. Тамбов: тип. губернского правления, 1899. 18 с.

References

- Boikov, 1995** – *Boikov, V.V.* (1995). V poiskakh biblioteki S.M. Volkonskogo [In search of S.M. Volkonsky's library]. *Russkaya provintsiya: sbornik*. Voronezh. 2: 248-255. [in Russian]
- Desyatiletie..., 1899** – *Desyatiletie narodnykh chtenii v g. Tambove. 1890–1900 gg.* [Ten years of public readings in the city of Tambov, 1890–1900]. Tambov: Gubernskaya zemskaya tipografiya, 1899. 40 p. [in Russian]
- Dubasov, 1883** – *Dubasov, I.I.* (1883). Ocherki iz istorii Tambovskogo kraia. Vol. 1 [Sketches from the History of the Tambov Region]. М. Т. 1. 263 p. [in Russian]
- Evgenov, 1903** – *Evgenov, V.* (1903). Ocherk desyatiletnei istorii Obshchestva po ustroistvu narodnykh chtenii v gor. Tambove Tambovskoi gubernii v sviazi s istoriei ee obrazovaniia [An Essay on the ten-year history of the society for organising public readings in the city of Tambov of the Tambov governorate in relation to the history of its formation]. *Sbornik-kalendar' Tambovskoi gubernii na 1903 g.* Tambov: Tip. gubern. pravleniya. Pp. 210-234. [in Russian]
- Gennadi, 1872** – *Gennadi, G.N.* (1872). Russkie knizhnye redkosti: bibliograficheskii spisok russkikh redkikh knig [Russian book rarities: a bibliographic list of rare russian books]. SPb. 154 p. [in Russian]
- Gromova, 1934** – *Gromova, A.L.* (1934). Publichnye biblioteki v provintsii v 1830–1850 gg. [Public libraries in the province in 1830–1850]. *Sovetskaya bibliografiya*. 1: 66-97. [in Russian]
- Ivask, 1912** – *Ivask, U.G.* (1912). Chastnye biblioteki v Rossii: opyt bibliograficheskogo ukazatelya [Private libraries in Russia: an attempt at a bibliographic index]. В 2 ч. СПб., 1912. Т. 2. 200 p. [in Russian]
- Makarova, 2006** – *Makarova, N.A.* (2006). Putevoditel' po kollektzii L.A. Voeykova. Nauchno-vspomogatel'nyi retrospektivnyi bibliograficheskii ukazatel' [Guide to the L.A. Voeykov Collection. Scientific-Auxiliary Retrospective Bibliographic Index]. Tambov. [Electronic resource]. URL: https://www.tambovlib.ru/?view=collections.voeykov_makarova (date of access: 10.07. 2025). [in Russian]
- Malykhin, 1965** – *Malykhin, N.G.* (1965). Ocherk po istorii knigoizdatel'skogo dela v SSSR [An essay on the history of book publishing in the USSR]. М. 448 p. [in Russian]
- Nekrasov, 2018** – *Nekrasov, N.A.* (2018). Staraiia Ol'shanka – usad'ba Voeykovykh [Staraiia Olshanka – The Voeykov Estate]. Тамбов: Музей-усадьба С. В. Рахманинова «Ивановка». 328 p. [in Russian]
- Nikitin, 1986** – *Nikitin, A.* (1986). Knizhnoe sokrovishche Polenovykh, ili Zagadka ekslibrisa «DVP» [The Polenov book treasure, or the riddle of the Exlibris “DVP”]. *Almanakh bibliofila*. М. 20: 115-124. [in Russian]
- ОР ГТГ** – Отдел рукописей Государственной Третьяковской галереи [Department of Manuscripts, State Tretyakov Gallery].
- Paradelov, 1904** – *Paradelov, M.Ya.* (1904). Adresnaia kniga russkikh bibliofilov i sobiratelei gravjur, litografii, lубkov i prochikh proizvedenii pečhati [Address book of Russian bibliophiles and collectors of engravings, lithographs, lubki and other printed works]. М. 180 pp. [in Russian]

Pogorelov, 1849 – *Pogorelov, V.* (1849). Obshchestvennaia biblioteka v gorode Ust-Sysol'ske, osnovannaia chastnymi litsami [The public library in the town of Ust-Sysolsk founded by private individuals]. *Zhurnal Ministerstva vnutrennikh del.* 2: 278-279. [in Russian]

Rubakin, 1975 – *Rubakin, N.A.* (1975). Etudy o russkoi chitaiushchei publike: fakty, tsifry, nablyudeniia [Essays on the Russian Reading Public: Facts, Figures, Observations]. *Izbrannoe: v 2 t.* M. 1: 36-106. [in Russian]

Sapogov, 1977 – *Sapogov, A.I.* (1977). Materialy k istorii publichnoi biblioteki v «Izvestiakh Tambovskoi uchenoi arkhivnoi komissii» [Materials for the history of the public library in the “Proceedings of the Tambov scholarly archival commission”]. Klub liubitelei knigi. XI zasedanie. Tambov. Pp. 1-2. [in Russian]

Spisok..., 1893 – Spisok knig Dmitriia Vasil'evicha Polenova i Leonida Alekseevicha Voeykova, pozhertvovannykh gorodu Tambovu [List of books of Dmitry V. Polenov and Leonid A. Voeykov donated to the city of Tambov]. SPb.: Tip. A. Katanskogo i K^o, 247 p. [in Russian]

Ustav..., 1893 – Ustav Obshchestva po ustroistvu narodnykh chtenii v Tambovskoi gubernii: utverzhen 11 iulia 1893 goda [Charter of the society for the organisation of public readings in the Tambov governorate: approved 11 July 1893]. Tambov: tip. gubernskogo pravleniya. 14 p. [in Russian]

Ustav..., 1899 – Ustav Obshchestva po ustroistvu narodnykh chtenii v Tambovskoi gubernii: utverzhen 18 iunia 1899 g. [Charter of the Society for the organisation of public readings in the Tambov governorate: approved 18 June 1899]. Tambov: tip. gubernskogo pravleniya. 18 p. [in Russian]

Zhitin et al., 2019 – *Zhitin, R.M., Sabetova, M.V., Patrina, L.N.* (2019). Chastnaia iniciativa kak faktor sozdaniia Naryshkinskoi narodnoi chitalni v g. Tambove [Private initiative as a factor in the creation of the Naryshkin public reading room in the city of Tambov]. *Manuscript.* 12(11): 34-38. [in Russian]

Zhitin et al., 2020 – *Zhitin, R.M., Topil'skii, A.G., Patrina, L.N.* (2020). Knigi XVIII veka v sobranii Tambovskoi oblastnoi universal'noi nauchnoi biblioteki im. A.S. Pushkina [Eighteenth-century books in the collection of the Tambov regional universal scientific library named after A.S. Pushkin]. *Neofilologiya.* 6(21): 153-163. [in Russian]

Объединённая библиотека Поленовых-Воейковых в истории книжной культуры Тамбовской губернии конца XIX в.

Руслан Магомедович Житин ^{a, *}, Алексей Геннадьевич Тописький ^a, Вадим Павлович Николашин ^a

^a Тамбовский государственный университет им. Г.П. Державина, Тамбов, Российская Федерация

Аннотация. В статье рассматривается роль библиотеки Поленовых-Воейковых в развитии книжной культуры Тамбовской губернии в конце XIX в. Проанализирована значимость частновладельческих коллекций местных дворян, которые в своих имениях смогли создать уникальные по составу личные библиотеки. Показано, что собрание появилось в результате объединения семейных коллекций двух выдающихся людей своего времени – знаменитого российского археолога и библиографа, историка, дипломата Д. В. Поленова (1806–1878) и тамбовского краеведа Л. В. Воейкова (1818–1885). В ней присутствовали только разрешённые цензурой произведения. В то же время в подборке практически отсутствовали критические произведения Некрасова, Салтыкова-Щедрина, Мельникова-Печерского. При этом уже после объединения эта библиотека была передана в общественное использование на базе «Общества по устройству народных чтений в г. Тамбова», закрепив за собой статус одного из самых крупных и разнообразных книжных собраний региона. Целью данной организации стало знакомство широкой публики, главным образом из неимущих слоёв населения, с элементарными научными представлениями о природе, событиями отечественной и мировой истории, произведениями художественной литературы. Установлено, что соединённая библиотека Поленовых-Воейковых представляла собой одну из самых крупных частновладельческих книжных коллекций в истории Тамбовской губернии. Её совокупный фонд включал в себя более 3 тыс. томов, обобщающих тематически разнообразные произведения русских и зарубежных авторов. Формирование этой коллекции шло на протяжении второй половины XVIII–XIX в. разными поколениями семьи Поленовых и Воейковых. Передача их объединённой библиотеки в фонды Нарышкинской читальни обогатила книжную культуру Тамбовщины, способствовала развитию просвещения в регионе.

Ключевые слова: личные библиотеки, помещики, Тамбовская губерния, культура чтения, меценаты.

* Корреспондирующий автор

Адреса электронной почты: istorik08@mail.ru (Р.М. Житин), a-topil@yandex.ru (А.Г. Тописький), nikolashin.vadim@yandex.ru (В.П. Николашин)