

Copyright © 2018 by Academic Publishing House Researcher s.r.o.
Copyright © 2018 by Sochi State University



Published in the Slovak Republic
Co-published in the Russian Federation
Bylye Gody
Has been issued since 2006.

E-ISSN: 2310-0028
Vol. 47. Is. 1. pp. 411-421. 2018
DOI: 10.13187/bg.2018.1.411
Journal homepage: <http://bg.sutr.ru/>



Unknown N. Matveev – From the History of Vladivostok “Yellow Press” in the beginning of XX century

Vadim L. Agapov^{a, *}, Tatiana V. Prudkoglyad^a, Dmitry A. Butyrin^a

^a Far Eastern Federal University, Russian Federation

Abstract

The article deals with the public conflict in Vladivostok on the eve of World War I. The sources are the unpublished documents of Russian State Historical Archive (S.-Petersburg) and Russian State Historical Archive of the Far East (Vladivostok) and the collections of local newspapers of the period. It focuses on prominent writer, journalist and public figure Nikolai Matveev who was the member of city government from 1910 till 1914. Competitors in their newspapers “Dalnii Vostok”, “Dalekaya Okraina” and “Tekushhii Den” accused Matveev of the fact that he, talking about the public good, promoted the increase in the city's land prices and used the city budget for personal purposes, that he published at the expense of the city of the book, which is only suitable for recycling, that although in his youth he “read Marx and Babel” and during the revolution called for “Jewish equality” and the overthrow of the autocracy, but later forgot about equality and began to “profess the power of capitalism” and engage in “deliberate deception of society”. Trying to protect himself Matveev founded his own newspaper “Priamurskii Krai”. On the pages of this paper Matveev illnesses were represented as the “Black Hundreds”, “Anglomaniacs”, people who need a newspaper to “buy and sell”, “hooligans” and “slanderers”. In fact in the fight against vladivostok “yellow” press Matveev created the same edition.

Keywords: Russian Empire, Vladivostok, public life, N. Matveev, newspapers, “yellow press”, “newspaper wars”, “Priamurskii Krai”.

1. Введение

Имя Николая Петровича Матвеева (1865–1941) – писателя, журналиста, общественного деятеля – широко известно на Дальнем Востоке. Он родился 10 ноября 1865 г. в Хакодате (Япония) в семье консульского лекаря, и был едва ли не первым европейцем, родившимся на Хоккайдо. Рано лишился отца. Образование получил уже во Владивостоке, где окончил портовую школу и начал работать мастерским в портовых мастерских. В 1890-х гг. начал сотрудничать в местных газетах «Восточный вестник» и «Владивосток». Его заметки и статьи, подписанные «Николай Амурский», «Н.А.», «Краб», «Н. Э-ский», «Странник», «Гейне из Глуховки», стали появляться в различных дальневосточных и сибирских изданиях. Выпускал он также сборники стихов (Матвеев, 1903) и рассказов (Матвеев, 1904), в 1906 г. основал недолго просуществовавший журнал «Природа и люди Дальнего Востока» и газету «Далекий край». Всё своё свободное время он отдавал городской библиотеке имени Гоголя, в которой был заведующим на общественных началах. Перу Матвеева принадлежит и первая книга, посвященная истории Владивостока, опубликованная к 50-летию города в 1910 г. и неоднократно переиздававшаяся (Матвеев, 1910, 1990, 2012). И по сей день ни одна работа, касающаяся Владивостока, не выходит без ссылок на неё. В 1919 г., во время Гражданской войны, Матвеев эмигрировал в Японию. Там, на своей второй родине, он и умер в Кобэ 8 февраля 1941 г., после тяжёлой болезни.

* Corresponding author

E-mail addresses: agapov_vl@mail.ru (V.L. Agapov), tvpress@mail.ru (T.V. Prudkoglyad), www1979@mail.ru (D.A. Butyrin)

Накануне Первой мировой войны Николай Петрович занимал видное место в городском самоуправлении Владивостока. И не случайно его фигура оказалась в самом центре газетной войны, разгоревшейся вокруг городской управы в 1910–1914 гг. и ставшей частью общественной жизни Владивостока того времени. Анализ причин, хода, методов и последствий этой войны и является целью нашей работы.

2. Материалы и методы

Были использованы неопубликованные документы и периодическая печать. К первой группе относятся документы Российского государственного исторического архива (РГИА) (г. С.-Петербург) и Российского государственного исторического архива Дальнего Востока (РГИА ДВ) (г. Владивосток). В РГИА использовались документы Фонда 776 Главное управление по делам печати Оп. 21. Ч. 2. По изданию повременных органов печати в городах 1909 г. Дело 130 По изданию во Владивостоке газеты «Океанский вестник» (из-за сохранившейся в этом деле переписки вице-губернатора Приморской области В.И. Лодыженского с Главным управлением по делам печати о периодических изданиях в Приморье). В РГИА ДВ были изучены документы Фонда 1 Приморское областное правление Опись 2 Дело 2156 Прошение мещанина Антипа и переписка с Главным управлением по делам печати и Владивостокским полицмейстером об издании в гор. Владивостоке газеты «Приамурский край»; Дело 2161 Прошение об издании газеты «Восток» в г. Владивостоке; Дело 2300 Дело о разрешении А.Я. Васенцович-Макаревичу издавать в г. Владивостоке газету под названием «Приморский край» (1913–1914); Опись 7 Дело 1368 Переписка с начальником Никольск-Уссурийской гражданской тюрьмы и Владивостокским охранным отделением о развитии периодической печати в городе Владивостоке и о личном составе редакций газет (1913); Фонда 24 Владивостокский инспектор по делам печати Опись 1 Дело 11 Переписка с Главным управлением по делам печати (1912 г.); Дело 28 Переписка с Главным управлением по делам печати (1913 г.). Важным источником послужила периодическая печать Владивостока начала 1910-х гг.: газеты «Дальний Восток», «Текущий день», «Приамурский край» («Приморский край»).

Печать в работе рассматривается как фактор культуры своего времени, участвующий в её формировании и одновременно отражающий её на своих страницах. Начало XX века характеризуется развитием капитализма в диких первоначальных формах (включая ограбление колоний и мировые войны). Газеты в этих условиях не могут не приобрести черты капиталистических предприятий, предназначенных для того, чтобы «покупать и продавать», заботясь только о прибыли.

3. Обсуждение

Эмиграция Матвеева в Японию в период после революции послужила причиной того, что он был почти забыт в СССР. Вспомнили его только в конце 1980-х гг. О нём стали писать газеты (Динов, 1990). Краевед Б.А. Дьяченко для второго издания «Краткого исторического очерка г. Владивостока» в 1990 г. подготовил вступительную статью «Первый летописец», представлявшую биографический очерк Н.П. Матвеева (Матвеев, 1990: 6–11). Николаю Петровичу посвящены публикации Л.Я. Иващенко (Иващенко, 1994) и Л.И. Галлямовой (Галлямова, 1994). Он также является одним из владивостокских журналистов рубежа XIX–XX веков, о котором подробно рассказывается в монографии Т.В. Прудкогляд (Прудкогляд, 2000: 117–123). Специальным исследованием истории семьи Матвеева, «внесшей значительный вклад в развитие истории, литературы, культуры», является книга очерков В.П. Евтушенко «Древо плодоносящее: биография уникальной литературной династии Матвеевых», вышедшая в 2004 г. (Евтушенко, 2004). Факты из жизни Матвеева в Японии приводятся в статье А.А. Хисамутдинова «Писатель, журналист и издатель Николай Матвеев в России и Японии» (Хисамутдинов, 2016).

В работах 1990–2000-х гг. Н.П. Матвеев показан прогрессивным деятелем, пострадавшим от тирании как царского, так и большевистского режимов. Он и писатель, и поэт, и журналист, и издатель, и библиотекарь, и первый летописец Владивостока. Он человек, который всю жизнь трудился ради общественного блага, его любят не только в России, но и в Японии. Эти оценки во многом объясняются (помимо подлинных заслуг Николая Петровича) общественными настроениями в постсоветский период, когда городам и улицам возвращали «исторические» названия, сносили памятники вождям революции и ставили вместо них памятники министрам и генералам Российской империи. Историки пытались найти положительные примеры в историческом опыте досоветской России. Между тем, как отметил член Русского географического общества И.Н. Егорчев в статье, опубликованной в «Приморской газете» 6 ноября 2015 г., деятельность Матвеева вызывала неприятие у многих современников: его «обвиняли в подлоге и казнокрадстве, даже заводили на него дела» (Егорчев, 2015). Не претендуя на то, чтобы ответить на вопрос, были ли справедливы эти обвинения, мы постараемся показать общественную жизнь Владивостока так, как она виделась современникам через архивные документы и газетные публикации.

4. Результаты

Годы после первой русской революции во Владивостоке были периодом реакции. Многие видные общественные деятели, так или иначе замешанные в революционных событиях января

1906 г., либо были арестованы и высланы из края, либо скрывались по границам. Военным губернатором Приморской области в 1906–1909 гг. был участник русско-японской войны генерал-майор В.Е. Флуг, который враждебно относился к прессе и за время своего губернаторства «уморил до десятка газет» (*Хроника. Генерал Флуг, 1913*). Был закрыт и журнал Н.П. Матвеева «Природа и люди Дальнего Востока», выходящий с 29 января по 30 июля 1906 г. и прекративший своё существование после того, как его издатель был арестован за распространение противоправительственных прокламаций, которые он якобы получил из Японии (РГИА ДВ. Ф. 702. Оп. 4. Д. 605. Л. 30). В сентябре 1906 г. Матвеев был осуждён Приамурским военно-окружным судом к заключению в крепость на срок 1 год 6 месяцев. На свободу он вышел только в декабре 1907 г., став одним из основных сотрудников основанной в марте 1907 г. газеты «Далекая окраина».

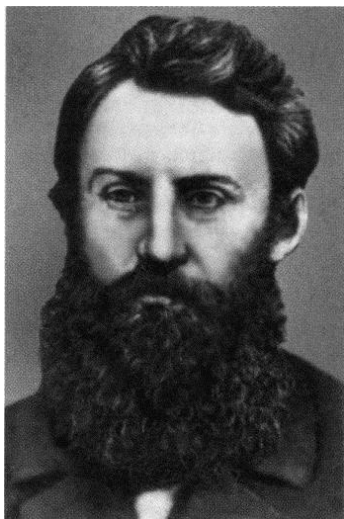


Рис. 1. Николай Петрович Матвеев (1865–1941 гг.)

Первый конфликт у Матвеева произошёл с В.А. Пановым, редактором относящейся к правому направлению газеты «Дальний Восток». В.А. Панов и Н.П. Матвеев были не только писателями и журналистами, но и видными общественными деятелями, гласными городской думы, в которой представляли разные группировки: первый – стародумцев, второй – новодумцев. В.А. Панов в 1903–1905 гг. был городским головой (мэром) Владивостока, но оставил этот пост во время революции и впоследствии перешёл в оппозицию к новым властям. Во Владивостоке ходил слух, что именно он «посадил в тюрьму» Матвеева в 1906 г. (Владивосток 16–30 ноября 1906 года, 1906). Городским головой сначала стал близкий друг Матвеева И.И. Циммерман (в 1905–1909 гг.), а затем В.П. Маргаритов (1910–1914 гг.), при котором Матвеев сделался одним из членов управы, что и сделало его мишенью для критики, причём не только со стороны В.А. Панова.

О том, что конфликт носил, главным образом, именно политический характер, свидетельствуют многие публикации «Дальнего Востока» за июль 1910 г. (когда Матвеев утвердился в городской управе). В фельетоне «Свой председатель» Матвеев обвинялся в причастности к «городскому пирогу» (*Свой председатель, 1910*). В фельетоне «Правый избранник» говорилось, что большинство нового состава думы находится под влиянием «Нахеса Амурского», который стремится скрыть от общественности тёмные делишки своих дружков (*Правый избранник, 1910*). Следует отметить, что «Нахес» был псевдонимом, которым Матвеев пользовался при публикации своих статей. Однажды на выборах в городскую управу, которые проходили посредством баллотировки шарами, Матвеев подписал свой шар газетным псевдонимом (*Панов, 1910b*). Слово «нахес» в переводе с идиша обозначает «счастье, благополучие». Но в статьях Панова имя «Нахес» всегда произносится автором с насмешкой, с презрением, с каким относились тогда православные к евреям и всему тому, что с ними связано. Смысл улавливается на каком-то глубинном, подсознательном уровне: иудеи – потомки предателя Иуды, следовательно – враги Иисуса Христа.

Н.П. Матвеев не остался в долгу и напомнил о «черносотенстве» Панова и неблагоприятной роли, которую тот сыграл в расправе над участниками революции. В ответ редактор «Дальнего Востока» выпустил серию публикаций под общим названием «Господа Азефы». В ней он разоблачал ряд городских общественных деятелей, «нагло играющих перед наивными людьми малеванной прогрессивной вывеской» (*Панов, 1910a*). Самого Н.П. Матвеева Панов называл «литератор из литераторов с низшим образованием» Нахес-Матвеев-Владивостокско-Амурский» (*Панов, 1910b*), обвиняя его в том, что во время революции он сделался защитником «еврейского равноправия», а потом, забыв о равноправии, «из тюрьмы чуть не попал в “председатели думы”, да своевременно... отказался» (*Панов, 1910b*), что он стоит во главе «тёмных дельцов», которые, «прикрываясь тойгой благородных деятелей, занимаются заведомым обманом общества» (*Юрист, 1910*). Он делал вывод,

что «великие поборники бескорыстного общественного служения Преображенские, Нахесы Матвеевы, Перлины на деле только погромщики городских интересов». Они «пристроились на жалование по городским комиссиям», исходатайствовали себе у «бюрократического начальства» «даровое кормление». Все эти «дельцы, заседавшие в городской думе» и занимающие свои места «с таким шкурным остервенением», установили «чудовищные цены» на землю в новых частях города, выработав «действительно тяжелые условия продажи городской земли» (Панов, 1910d).

Панов дал резко отрицательный отзыв на «Краткий исторический очерк г. Владивостока», изданный Матвеевым в 1910 г. По его мнению, книга была написана «суконным великолепным языком литератора с низким образованием», бессодержательна и пакустна, что, поручив написание очерка Матвееву, отцы города «выбросили коту под хвост 4,5 тыс. городских денег», на этой «белиберде» её автор сделал хороший «гешефт» для своего издательства, а книга годится разве что в макулатуру (Юбилейный труд Нахеса Матвеева, 1910).

21 сентября 1910 г. «Далекая окраина» перешла в руки Дмитрия Петровича Пантелеева (РГИА ДВ. Ф. 24. Оп. 1. Д. 9. Л. 93; Ф. 702. Оп. 3. Д. 287. Л. 186), а фактически – под контроль Владивостокского биржевого комитета (РГИА. Ф. 776. Оп. 21. Ч. 2. 1909 г. Д. 130. Л. 81об.; РГИА ДВ. Ф. 1. Оп. 7. Д. 1368. Л. 11), что означало для Матвеева невозможность сотрудничать в этой газете. Николай Петрович впервые после 1906 г. решил обзавестись новой собственной газетой. Редактор-издатель вечерней газеты «Текущий день» Ф.В. Мисюра посвятил этому заметку «Новые зубы пирогаедов», в которой говорилось, что газета будет издаваться «группой гласных, водворившихся поблизости к городскому пирогу», с целью «забронировать себя от “нападков” местной печати» (Хроника. Новые зубы пирогаедов, 1910). В фельетоне «Издатели-пирогоеды» Мисюра писал, что один «уважаемый городской деятель» (подразумевался Матвеев) решил учредить орган печати, «который “беспристрастно” освещал бы деятельность городского управления без нападков на то, что “вот-де вы там присосались к городскому пирогу с жирной начинкой, а нам не даёте...”» Он отрицательно отозвался и о «Кратком историческом очерке г. Владивостока» (Бинокль, 1910). Таким образом, в основных чертах мнение о Матвееве совпало с ранее высказанными в том же году мнениями Панова.

Издание, которое Матвеев использовал в борьбе со своими противниками, была ежедневная вечерняя газета «Владивосток». Официально её редактором-издателем с 10 апреля по 25 августа 1911 г. был А.Я. Мауэр, со смертью которого она прекратилась (Похороны редактора-издателя, 1911). По мнению редакции «Уссурийской окраины», фактически газета «Владивосток» была органом группы городских гласных, победивших на выборах старую думу. «Группа “стародумцев” имеет в своём распоряжении газету “Дальний Восток”» (Хроника. Новая газета, 1911а). Как обнаружила В.В. Варавва, продолжением «Владивостока» являлись основанные в сентябре 1911 г. «Приамурский край» и «Восток». Только газета «Восток» объявляла об этом открыто, а «Приамурский край» получил от «Владивостока» основных авторов и походил на него по оформлению и тематике. Причиной создания двух газет вместо одной, по мнению исследовательницы, был «раскол редакции» (Варавва, 2015).

Следует рассказать подробнее об изданиях Матвеева накануне Первой мировой войны. Тем более, что о них почти ничего не известно, как и вообще об этом периоде в жизни Матвеева. Сначала общие справочные сведения. «Приамурский край». Общественно-политическая, экономическая и литературная газета. Издавалась в г. Владивостоке в 1911–1913 гг. (с 4 сентября 1911 по 3 мая 1913 г.). Редактор-издатель Г.И. Антиппа. «Восток». Ежедневная газета; с № 6 1912 – Ежедневная общественно-политическая, экономическая и литературная газета. Издавалась в г. Владивостоке в 1911–1914 гг. (нерегулярно, до 30 сентября 1914 г.). Редактор-издатель Г.Е. Анкудинов. «Приморский край». Ежедневная общественно-политическая, экономическая и литературная газета. Издавалась в г. Владивостоке в 1913–1914 гг. (с 4 мая 1913 по 15 июля 1914 г.). Редактор-издатель А.Я. Васенцович-Макаревич; с № 246 1914 г. редактор В.А. Салько (Беляева и др., 1958–1961).

На самом деле газета «Приамурский край», собственно, не являлась преемницей «Владивостока». Это была утренняя газета. Прошение о её издании было подано жителем города Кагул Бессарабской губернии Измаильского уезда Георгием Ильичем Антипа 2 июля 1911 г., до прекращения «Владивостока». Программа: «1) Передовые статьи по вопросам государственного и политического характера, 2) статьи по местным вопросам, 3) городская хроника, 4) известия из газет, 5) записки из Сибирских газет, 6) Внутренние известия, 7) Внешние известия, 8) Фельетоны, 9) Телеграммы Санкт-Петербургского телеграфного агентства, 10) Ежедневное художественно-литературное приложение». Подписная цена в заявлении указана как 9 руб. в год (РГИА ДВ. Ф. 1. Оп. 2. Д. 2156. Л. 1).

Свидетельство на издание газеты было выдано 13 июля 1911 г., то есть больше чем за месяц до прекращения «Владивостока». Печататься она должна была в типографии А.Т. Троицкого, бывшего редактора-издателя «Далекой окраины» (РГИА ДВ. Ф. 1. Оп. 2. Д. 2156. Л. 8; Ф. 702. Оп. 3. Д. 287. Л. 254). Газета ещё не успела выйти, как, «по встретившейся надобности» (РГИА ДВ. Ф. 1. Оп. 2. Д. 2156. Л. 11), планирующееся издание было перенесено в типографию «Товарищество Владивостокского печатного дела в д. Пьянкова, Садомский переулочек» (рядом со знаменитым во Владивостоке домом Элеоноры Прей) (РГИА ДВ. Ф. 1. Оп. 2. Д. 2156. Л. 9). С декабря 1911 г. она

печатались в типографии Н.П. Матвеева на улице Абрекской (РГИА ДВ. Ф. 1. Оп. 2. Д. 2156. Л. 23), а с февраля 1912 г. – в типографии Троицкого на улице Алеутской, 43 (РГИА ДВ. Ф. 1. Оп. 2. Д. 2156. Л. 24). Редакция и главная контора располагались во Владивостоке на улице Светланская, в доме Кунста и Альберса, над магазином Янковского. Г.И. Антипа был только подставным редактором «Приамурского края». Владивостокский инспектор по делам печати Н.В. Дюфур в 1912 г. писал, что «Приамурский край» «издаётся и редактируется официально Г.И. Антипа, на самом же деле находится в руках группы лиц, сомнительных в политическом отношении. По направлению резче других примыкает к левым организациям, и должна быть признана наиболее вредной в смысле пропаганды противоправительственных идей» (РГИА ДВ. Ф. 24. Оп. 1. Д. 11. Л. 38).

Заявление на право издания газеты «Приморский край» 14 февраля 1913 г. подал дворянин Антоний Яковлевич Васенцович-Макаревич, проживавший во Владивостоке по Корякинской улице в собственном доме № 3, квартира 3. Программа: «1) передовые статьи, 2) статьи по местным и общегосударственным вопросам, 3) Государственная Дума и Государственный Совет, 4) корреспонденции: местные, сибирские, Европейской России и заграничные, 5) статьи по экономическим вопросам и обзору внутренней жизни России, Сибири и заграницы, 6) фельетон, 7) хроника, 8) судебные происшествия, 9) театр и искусство, 10) телеграммы, 11) иллюстрированные приложения, 12) почтовый ящик, 13) смесь и 14) объявления» (РГИА ДВ. Ф. 1. Оп. 2. Д. 2300. Л. 1).

Свидетельство на издание было выдано 21 марта 1913 г. (РГИА ДВ. Ф. 1. Оп. 2. Д. 2300. Л. 6). Первый номер вышел 4 мая, на следующий день после выхода последнего номера «Приамурского края». Это была та же самая газета, полностью идентичная по оформлению, печатающаяся в той же типографии и с тем же адресом редакции (дом Кунста и Альберса, над магазином Янковского), но с другим названием. В объявлении о выходе было написано, что «Приморский край» выходит вместо «Приамурского края» и Г.И. Антипа в ней больше не участвует. Сам Антипа выехал в Москву (РГИА ДВ. Ф. 1. Оп. 2. Д. 2156. Л. 30).

В докладе начальника Владивостокского охранного отделения ротмистра Е.К. Лалевича о «Приморском крае» говорилось: «Наиболее “легкомысленная”, бульварная газета. Сплошь и рядом уделяет на своих страницах место самым вздорным слухам, сообщениям и т.п., имеющим так называемый “сенсационный” характер. Считается газетой объединенного большинства городского самоуправления. В газете защищаются, главным образом, интересы Н.П. Матвеева, как члена городской управы...» (РГИА ДВ. Ф. 1. Оп. 7. Д. 1368. Л. 14–15). К такому же выводу пришёл владивостокский инспектор по делам печати Дюфур. 15 декабря 1913 г. в Приложении к отчету о печати за 1913 г. он писал, что «Приморский край» «по направлению оппозиционен, мало распространён, не представляет ничего интересного и существует специально для освещения деятельности городского самоуправления в желательном для отдельной группы свете» (РГИА ДВ. Ф. 24. Оп. 1. Д. 11. Л. 280б.).

С 27 марта 1914 г. редактором «Приморского края» стал отставной штатный чиновник канцелярии Саратовского губернатора Владимир Алексеевич Салько (РГИА ДВ. Ф. 1. Оп. 2. Д. 2300. Л. 43–44, 54–55). По словам начальника Владивостокского охранного отделения, «Владимир Алексеевич Салько происходит из дворян Саратовской губернии. В город Владивосток прибыл около году тому назад и всё время служил в разных редакциях местных газет в качестве сотрудника – театральный хроникёр. До приезда во Владивосток Салько около 20 лет прослужил в разных труппах оперным артистом, но потерявши голос, принуждён был искать себе другой род занятий. Быть в качестве редактора газеты “Приморский край” Салько предложил Матвеев (известный отделению своей революционной деятельностью), от которого Салько и будет получать ежемесячно денежное вознаграждение» (РГИА ДВ. Ф. 1. Оп. 2. Д. 2300. Л. 46). То есть этот редактор также был в газете подставным. Пристав 2-й части города Владивостока писал: «Газета эта издаётся на средства Матвеева, а Салько состоит только редактором» (РГИА ДВ. Ф. 1. Оп. 2. Д. 2300. Л. 48).

15 июля 1914 г. В.А. Салько отказался от редактирования (РГИА ДВ. Ф. 1. Оп. 2. Д. 2300. Л. 58). Выход «Приморского края» был приостановлен до получения разрешения новым ответственным редактором. Заявление об этом 28 июля подал сам Н.П. Матвеев (РГИА ДВ. Ф. 1. Оп. 2. Д. 2300. Л. 67). На запрос о его личности Пристав 1-й части города Владивостока писал владивостокскому полицмейстеру: «Матвеев, 48 лет, православный, проживает по Абрекской улице в собственном доме № 9, где имеет типографию. Живёт во Владивостоке около 40 лет. В данное время находится под следствием по обвинению 354 статьи Улож. о Наказ. и кроме сего состоит под негласным надзором полиции по предписанию г. Владивостокского полицмейстера от 15 октября 1907 г. и начальника охранного отделения от 13 октября 1907 г. Как старожил Владивостока, Матвеев имеет обширное и разнообразное знакомство...» (РГИА ДВ. Ф. 1. Оп. 2. Д. 2300. Л. 73).

На основании этого доклада полицмейстер составил справку: «О Николае Петровиче Матвееве имеются неблагоприятные сведения, в политическом отношении, а именно: что он был близок к революционной среде, всегда сочувственно относился ко всем революционным начинаниям в выступлениях, оказывал посильную помощь эмигрантам и т.п.» (РГИА ДВ. Ф. 1. Оп. 2. Д. 2300. Л. 76). Военный губернатор Приморской области А.Д. Сташевский 27 августа постановил, что «ходатайство о предоставлении ему права редактировать означенную газету удовлетворить не нахожу возможным» (РГИА ДВ. Ф. 1. Оп. 2. Д. 2300. Л. 78). Тогда Матвеев получил свидетельство на редактирование на

имя своей жены Марии Дмитриевны (РГИА ДВ. Ф. 1. Оп. 2. Д. 2300. Л. 81, 89; Ф. 702. Оп. 3. Д. 423. Л. 165). Оно было выдано 17 сентября 1914 г., издание газеты предполагалось возобновить уже в октябре, однако «Приморский край» так и не возродился.

Прошение об издании газеты «Восток» отставной коллежский секретарь Георгий Евсеевич Анкудинов, проживающий в собственном доме на станции Седанка, подал 25 августа 1911 г., в день прекращения газеты «Владивосток». Программа: «1) передовые статьи, 2) внутреннее и внешнее обозрение, 3) наша печать, 4) наши соседи, 5) хроника, 6) местная жизнь и корреспонденция, 7) телеграммы, 8) наука и искусство, 9) военное дело и воздухоплавание, 10) фельетон, 11) последние известия, 12) смесь, 13) справочный отдел и 13) [так в тексте – прим. авт.] объявления». Подписная цена 6 руб. в год. Типография Н.П. Матвеева по Абрекской улице (РГИА ДВ. Ф. 1. Оп. 2. Д. 2161. Л. 1). Программа издания имела мало общего с «Приамурским краем», да и по цене «Восток» попадала в другой, более дешёвый сегмент прессы. Как писала «Уссурийская окраина», «с 30 августа вместо газ. “Владивосток” будет выходить газ. “Восток” при прежнем составе сотрудников. Редактор-издатель Анкудинов» (Хроника. Новая газета, 1911b).

Свидетельство на издание газеты выдано 12 сентября 1911 г. (РГИА ДВ. Ф. 1. Оп. 2. Д. 2161. Л. 7). До конца года вышло 5 номеров (с 13 по 18 сентября), в 1912 г. – 1 номер (18 сентября). Таким образом, «Восток» нельзя назвать периодическим изданием. Тем не менее, газета не прекратилась в 1912 г., а просуществовала до 1914 г. Объяснение этому можно найти в том, что в последние два года «Восток» под редакцией Г.Е. Анкудинова рассылался подписчикам «Приамурского (Приморского) края» в период его приостановок: с 14 по 20 февраля 1913 г. (6 номеров), с 13 по 26 марта 1914 г. (14 номеров) и с 16 июля по 30 сентября 1914 г. (59 номеров). В такие моменты «Восток» получал новую жизнь, но только в виде названия. Фактически продолжал выходить «Приамурский (Приморский) край», на первой полосе которого было напечатано: «“Восток”, выходит по программе газеты “Приамурский край” и будет рассылаться подписчикам до её возобновления, – и под редакцией Г.Е. Анкудинова». Ф.В. Мисюра называл «Восток» «затычкой» для «Приморского края» (Газетный паразитизм, 1914). В марте 1914 г. инспектор по делам печати Дюфур писал: «“Восток”, временно заменивший газету “Приморский край”, которая в ближайшем будущем имеет возродиться, совершенно бесцветна, лишён самостоятельности и питается исключительно перепечатками. Редактор гласный думы Г.Е. Анкудинов. Фактическим руководителем газет “Восток” и “Приморский край” является Н.П. Матвеев, местный домовладелец, бывший член управы, имеющий тёмное политическое прошлое...» (РГИА ДВ. Ф. 24. Оп. 1. Д. 11. Л. 34об.).

Типография Матвеева на Абрекской была меньше, чем у «Дальнего Востока» и «Далекой окраины», но больше, чем у «Текущего дня». На 1 марта 1914 г. в ней было 8 рабочих и 12 учеников (РГИА ДВ. Ф. 1. Оп. 2. Д. 2367. Л. 29). Тираж «Приморского края» в августе 1913 г. составлял 750–800 экз., хотя, по уверениям редакции, он понизился летом, «когда масса интеллигенции находится на даче», а осенью и зимой он поднимается до 1200–1300 экз. (РГИА ДВ. Ф. 24. Оп. 1. Д. 28. Л. 22). Но и в этом случае «Приморский край» уступал остальным газетам, что отражено в отчетах инспектора, называвшего эту газету «мало распространённой».

Из вышесказанного видно, что в 1911–1914 гг. под контролем члена городской управы Николая Петровича Матвеева находились три сменявшие друг друга газеты («Приамурский край» – «Приморский край» – «Восток»). Вице-губернатор Приморской области В.И. Лодыженский в докладе в Главное управление по делам печати причислял их «к тому типу повременной печати, который в последние годы получил широкое распространение в провинции и, в расчёте на интерес тёмной массы к вздорным, но пикантным сообщениям, к трескучей критике и безграмотному разбору всего и всех, беззастенчиво и шумно выбрасывает в толпу свой легковесный багаж, не стесняясь при том ни извращением фактов, ни инсинуациями, ни даже клеветой». К этой категории он относил и конкурентов «Приморского края» (РГИА. Ф. 776. Оп. 21. Ч. 2. 1909 г. Д. 130. Л. 81об.).

Вечерняя газета «Текущий день» по любому поводу нападала на Матвеева. Его сторонники назывались «кагалом отбросов из общественных деятелей» (Хроника. Он не хочет, 1911). В номере от 22 декабря 1911 г. Ф.В. Мисюра напечатал целую «биографию» Матвеева, который в молодости «зачитывался Марксом и Бабелем», а потом был задавлен буржуазией и «стал исповедывать силу капитализма» (Возмущённый, 1911). О руководимой Матвеевым газете Мисюра писал, что ей грозит скорое разорение (Хроника. Крах газет, 1912), что она печатает «мерзость» и тем «оскверняет печатный станок» (Обзор местных газет, 1913). 17 декабря 1913 г. «Текущий день» сообщал о якобы состоявшемся втайне переходе «Приморского края» в руки сомнительных дельцов (Хроника. Кооперативная газета, 1913). На это Матвеев ответил, что «всё, изложенное в этой заметке – сознательная злостная ложь» (Хроника. «Текущему дню», 1913).

4 января 1914 г., написав, что, по сообщению «Приморского края», «одна вашингтонская фирма намерена построить во Владивостоке на Светланской улице грандиозное здание не менее 15 этажей. В этом здании будут отдаваться частные квартиры, помещаться магазины, театр, ресторан и типография одной крупной английской газеты», Мисюра добавил от себя, что американской фирме нужно ещё завести читателей для английской газеты (Обзор местных газет, 1914). А 10 января «Текущий день» обвинил Матвеева в том, что тот болен «маммонизмом» – болезненной страстью к деньгам, которой страдают многие городские деятели: «г. Матвеев. Схватил болезнь в

муниципалитете. На все советы полечиться где-нибудь в “спокойном” месте энергично протестует. Никаких основательных аргументов в защиту своего протеста не приводит. Говорят, что он безнадежен и, вероятно, скоро “больного” перепроводят в больницу...» ([Маленький фельетон, 1914](#)).

Естественно, Матвеев не остался в долгу. На страницах «Приамурского (Приморского) края» Мисюра назывался «лишённым чувства чести», «клеветником» ([Письма в редакцию, 1913](#)), который украл из кабинета Матвеева блюдо ([Хроника. Блюдо Мисюры, 1913](#)). Про его издание говорилось, что эта «крикливая, вечно ругающаяся и всё поносящая газетка, конечно, легко может расхотиться среди малокультурной части общества, принимающей потоки грязи, льющиеся со страниц “Текущего дня”, за “разоблачительную” деятельность, но развращающее её влияние не подлежит сомнению...» ([Местная пресса, 1913](#)).

В феврале 1914 г. «Приморский край» писал о Мисюре, что этот «малограмотный», «неинтеллигентный» «дворянин с о. Сахалина» досадил всему городу «своей хулиганско-клеветнической деятельностью» ([Из зала суда. Дело Мисюры, 1914](#)). На это Мисюра ответил, что «типы, подобные Матвееву, Дмитренко, Шеболдаеву, Файнбергу и др. признают клеветой всё, что затрагивает их подпольную деятельность, которую они тщательно скрывают. Я сейчас указываю, что г. Матвеев является фактическим владельцем-издателем и фактическим редактором газ. “Прим. край” – это общеизвестно, но раз я об этом написал – это уже будет клевета, потому что у Матвеева на бумаге дело иначе обставлено» ([Мисюра, 1914](#)).

Открытый конфликт произошёл у Матвеева также с газетой «Далекая окраина». В феврале – апреле 1913 г. «Далекой окраине», её новым владельцам и редактору-издателю Д.П. Пантелееву были посвящены многие публикации «Приамурского края». О Пантелееве говорилось: «С тех пор, как редактор “Далекой окраины” отчётливо усвоил значение слов “бой”, “мистер” и “доллар” – он сделался неисправимым англоманом. Сбрил усы и бороду, стал говорить сквозь зубы и повёл газетное дело так, как оно ведётся в лучших “магазинах”. Известно дело: на то и магазин, чтобы, с одной стороны, покупать, а, с другой стороны, продавать...» ([Англоман, 1913](#)). «“Инглишменством” он вошёл в душу биржевого комитета, “инглишменством” вошёл и в душу некоторых банков и дельцов. И взамен давал им всего лишь: молчание...» ([Хроника. Пантелеев – Недзельский, 1913](#)). «Далекая окраина» получила прозвание «инглишменская газета», «редактор-издатель которой г. Пантелеев, “оставаясь” на почве принципов и прогрессивности, ... беззащитно втирает очки аудитории своих читателей», выдавая материал московского бюро «Пресса» за полученный «благодаря якобы состоявшемуся между редакцией “Д.О.” и группой писателей соглашению» ([Хроника. О бюро «Пресса», 1913](#)). По словам матвеевской газеты, «“Окраинских” “журналистов” мы неоднократно разоблачали в том, что они заимствуют из столичных газет целые статьи и нарочито не указывают источника, выдавая их за статьи, поступающие, якобы, от собственных корреспондентов, а то пускают в виде собственных передовиц... Мы неоднократно разоблачали “Окраину” в том, что она – дочь биржевого комитета и некоторых дельцов с подмоченной репутацией, хронически совершенно замалчивает многие тёмные деяния, в коих замешаны лица из биржевых кругов» ([Антипа, 1913](#)).

В декабре 1913 г. в «Приморском крае» в серии статей «Из тайн городского двора» Н.П. Матвеев рассказал закулисную историю «Далекой окраины»: «Группа гласных, боровшихся против биржевиков в Гор. Думе, поддерживалась газетой “Далекая окраина”. Одно время влияние газеты было очень значительно. То, что писалось газетой относительно Городской Думы, немедленно осуществлялось. Это беспокоило... биржевиков... Тогда созревает план изъять газету из опасных рук. Несколько ранее на горизонте владивостокской жизни появилась новая фигура – Д.П. Пантелеев. Сначала он сотрудничал в газете “Далекая окраина”, но затем перешёл в Биржевой комитет в качестве редактора “Биржевых ведомостей”. Молодой человек, по-видимому, очень понравился биржевикам, и поэтому было решено “помочь ему купить газету”. Несколько биржевиков, фамилии которых мне известны, “учли” для него векселей на сумму свыше 10000 рублей (по словам одного из участников, до 15000 р.)... Трудно было бы предположить, что, воспользовавшись “любезностью” биржевиков, г. Пантелеев окажется неблагодарным. Нет, он оказался на высоте положения, человеком, благодарным по отношению к благодетелям... Против меня начались выступления в газете, иногда очень тонкие, издавна, и, наконец, началась самая беззащитная травля, с забвением решительно всего...» ([Матвеев, 1913](#)). Таким образом, по оценке Матвеева, «Далекая окраина» утратила свой изначально оппозиционный к власти прогрессивный характер и превратилась в замаскированное издание городской бизнес-элиты.

5. Заключение

В 1910–1914 гг. во Владивостоке выходило 5–6 газет. Николай Петрович Матвеев в эти годы занимал видное место в городской управе Владивостока. Виной ли тому его революционное прошлое или его деятельность как члена управы, но на этом посту он приобрёл многочисленных врагов, которые в борьбе с ним использовали прессу. По крайней мере, три газеты (утренние «Дальний Восток» В.А. Панова и «Далекая окраина» Д.П. Пантелеева и вечерний «Текущий день» Ф.В. Мисюры) обвиняли Н.П. Матвеева в том, что он, говоря об общественном благе, использовал городской бюджет в личных целях, что он издал за счёт города книжку, которая годится только в макулатуру, что, хотя в молодости он и «зачитывался Марксом и Бабелем», а во время революции

призывал к «еврейскому равноправию» и свержению существующего строя, но впоследствии забыл о равноправии и стал «исповедывать силу капитализма» и заниматься «заведомым обманом общества».

Сколько в этих обвинениях было правды, а сколько – беспощадной клеветы, сейчас не так важно. Отмеченное приморскими чиновниками (вице-губернатором Лодыженским, инспектором по делам печати Дюфуром) низкое качество приморских газет, в принципе, позволяет предположить, что неправды было много. Более важно то, как защищал себя от нападок Матвеев, основывая собственную газету – «Приамурский (Приморский) край». Она проявила себя точно так же, как и её оппоненты. На страницах этого издания конкуренты представлялись «черносотенцами» (Панов), «англоманами», которым газета нужна, чтобы «покупать и продавать» (Пантелеев), «хулиганами» и «клеветниками» (Мисюра). В борьбе против владивостокской «жёлтой» прессы Матвеев создал подобное же издание. По оценке местных чиновников, назвавших её «наиболее “легкомысленной”, бульварной газетой», она была даже необъективнее конкурентов, поскольку существовала для ограждения городской управы и лично Матвеева от критики в их адрес. Не удивительным, поэтому, представляется тот факт, что среди владивостокских газет она была самой малотиражной и закрылась одной из первых в 1914 г., в начале Первой мировой войны, после выбора нового городского головы и изменений в составе городской управы. Для сравнения можно привести данные о судьбе других газет. «Океанский вестник», проданный в 1914 г. Биржевому комитету и переименованный в «Русский Восток», выходил до конца 1915 г., «Текущий день» прекратился в апреле 1916 г. из-за смерти редактора-издателя, «Дальний Восток» и «Далекая окраина» были закрыты в 1917 г., во время следующей революции. Все они оказались долговечнее «Приамурского (Приморского) края».

Тем не менее, вклад Н.П. Матвеева в развитие дальневосточной журналистики и литературы трудно переоценить. Его книга о Владивостоке, названная когда-то «никчемной», уже дважды переиздавалась в настоящее время с новыми комментариями современных издателей. На «газетные войны» начала XX века следует, поэтому, смотреть беспристрастным взглядом исследователя и с высоты наших дней не переставать удивляться той «свободе слова», о которой могут только мечтать редакторы современных российских газет.

Литература

- Англоман, 1913 – Англоман // Восток. 1913. 19 февраля. С. 2.
 Антипа, 1913 – Антипа Г.И. Мой ответ Е.К. Ножину // Приамурский край (г. Владивосток). 1913. 14 апреля. С. 2–3.
 Беляева и др., 1958–1961 – Беляева Л.Н., Зиновьева М.К., Никифоров М.М. Библиография периодических изданий России, 1901–1916. Л., 1958–1961.
 Бинобль – Бинобль. Маленький фельетон. Издатели-пирогоеды // Текущий день (г. Владивосток). 1910. 17 декабря. С. 3.
 Варавва, 2015 – Варавва В.В. История региональной журналистики: газета «Владивосток» (1911). Новые факты // Актуальные направления научных исследований: от теории к практике. 2015. № 4(6). С. 212–216.
 Владивосток 16–30 ноября 1906 года, 1906 – Владивосток 16–30 ноября 1906 года // Воля. 1906. № 87. 9 декабря. С. 21.
 Возмущенный, 1911 – Возмущенный. Себе яму роет // Текущий день. 1911. 22 декабря. С. 3.
 Галлямова, 1994 – Галлямова Л.И. Одна из страниц биографии Н.П. Матвеева // Культура Дальнего Востока России и стран АТР: Восток – Запад. Владивосток, 1994. С. 60–63.
 Газетный паразитизм, 1914 – Газетный паразитизм // Текущий день. 1914. 16 июля. С. 3.
 Динов, 1990 – Динов А. Поэт, писатель, журналист // Красное знамя (г. Владивосток). 1990. 15 июля.
 Евтушенко, 2004 – Евтушенко В.П. Древо плодоносящее: биография уникальной литературной династии Матвеевых. Владивосток: Делин, 2004. 184. [2] с.
 Егорчев, 2015 – Егорчев И. Матвеев и его династия. Первый биограф Владивостока оставил 15 детей // Приморская газета. 2015. 6 ноября. С. 5.
 Иващенко, 1994 – Иващенко Л.Я. Н.П. Матвеев – литератор и общественный деятель // Культура Дальнего Востока, XIX–XX вв. Владивосток, 1994. С. 52–61.
 Из зала суда. Дело Мисюры, 1914 – Из зала суда. Дело Мисюры // Приморский край (г. Владивосток). 1914. 9 февраля. С. 3.
 Маленький фельетон – Маленький фельетон. Маммонизм во Владивостоке // Текущий день. 1914. 10 января. С. 3.
 Матвеев, 1913 – Матвеев Н. Из тайн городского двора (продолжение). Ст. 4 // Приморский край. 1913. 8 декабря. С. 3.
 Матвеев, 1910 – Матвеев Н.П. Краткий исторический очерк г. Владивостока. Владивосток: Типография Н.П. Матвеева, 1910; Владивосток: Издательство «Уссури», 1990; Владивосток: Тихоокеанское издательство «Рубеж», 2012.
 Матвеев, 1903 – Матвеев Н. Стихотворения, пародии, подражания (сборник стихов). СПб., 1903.

- Матвеев, 1904 – Матвеев Н. Уссурийские рассказы (сборник прозы). М. : Типография Т-ва И.Д. Сытина, 1904.
- Местная пресса, 1913 – Местная пресса // *Приморский край*. 1913. 29 октября. С. 2.
- Мисюра, 1914 – Мисюра Ф. Ещё одно грустное явление // *Текущий день*. 1914. 11 февраля. С. 3.
- Обзор местных газет, 1913 – Обзор местных газет // *Текущий день*. 1913. 27 июля. С. 2.
- Обзор местных газет, 1914 – Обзор местных газет // *Текущий день*. 1914. 4 января. С. 3.
- Панов, 1910a – Панов В. Господа Азефы // *Дальний Восток* (г. Владивосток). 1910. 16 июля. С. 3.
- Панов, 1910b – Панов В. Господа Азефы // *Дальний Восток*. 1910. 17 июля. С. 3.
- Панов, 1910c – Панов В. Господа Азефы // *Дальний Восток*. 1910. 18 июля. С. 4.
- Панов, 1910d – Панов В. Господа Азефы // *Дальний Восток*. 1910. 27 июля.
- Письма в редакцию, 1913 – Письма в редакцию // *Приамурский край*. 1913. 9 марта. С. 4.
- Похороны редактора-издателя, 1911 – Похороны редактора-издателя газеты «Владивосток» А.А. Мауэра // *Далекая окраина* (г. Владивосток). 1911. 24 августа.
- Правый избранник, 1910 – Правый избранник // *Дальний Восток*. 1910. 11 июля.
- Прудкогляд, 2000 – Прудкогляд Т.В. Листая пожелтевшие страницы... К истории периодической печати Дальнего Востока России (1865–1917). Владивосток : Изд-во Дальневост. ун-та, 2000. 240 с.
- РГИА – Российский государственный исторический архив.
- РГИА ДВ – Российский государственный исторический архив Дальнего Востока.
- Свой председатель, 1910 – Свой председатель // *Дальний Восток*. 1910. 9 июля.
- Хисамутдинов, 2016 – Хисамутдинов А.А. Писатель, журналист и издатель Николай Матвеев в России и Японии // *Проблемы Дальнего Востока*. 2016. № 3. С. 145–156.
- Хроника. Блюдо Мисюры, 1913 – Хроника. Блюдо Мисюры // *Приморский край*. 1913. 2 августа. С. 3.
- Хроника. Генерал Флуг, 1913 – Хроника. Генерал Флуг // *Текущий день*. 1913. 4 января. С. 2.
- Хроника. Кооперативная газета, 1913 – Хроника. Кооперативная газета // *Текущий день*. 1913. 17 декабря. С. 3.
- Хроника. Крах газет, 1912 – Хроника. Крах газет // *Текущий день*. 1912. 1 июня. С. 3.
- Хроника. Новая газета, 1911a – Хроника. Новая газета // *Уссурийская окраина* (г. Никольск-Уссурийский). 1911. 16 апреля. С. 2.
- Хроника. Новая газета, 1911b – Хроника. Новая газета // *Уссурийская окраина*. 1911. 1 сентября. С. 3.
- Хроника. Новые зубы пирогоедов, 1910 – Хроника. Новые зубы пирогоедов // *Текущий день*. 1910. 14 декабря. С. 3.
- Хроника. О бюро «Пресса», 1913 – Хроника. О бюро «Пресса» // *Приамурский край*. 1913. 26 февраля. С. 2.
- Хроника. Он не хочет, 1911 – Хроника. Он не хочет // *Текущий день*. 1911. 8 декабря. С. 2.
- Хроника. Пантелеев – Недзельский, 1913 – Хроника. Пантелеев – Недзельский // *Приамурский край*. 1913. 26 апреля. С. 4.
- Хроника. «Текущему дню», 1913 – Хроника. «Текущему дню» // *Приморский край*. 1913. 19 декабря. С. 3.
- Юбилейный труд Нахеса Матвеева, 1910 – Юбилейный труд Нахеса Матвеева // *Дальний Восток*. 1910. 29 октября. С. 3.
- Юрист, 1910 – Юрист. Во славу «прогресса» // *Дальний Восток*. 1910. 18 июля. С. 4.

References

- Angloman, 1913 – Angloman [Anglomaniac]. *Vostok*. 1913. February, 19. p. 2.
- Antipa, 1913 – Antipa G.I. (1913). Moi otvet E.K. Nozhinu [My answer to Nozhin]. *Priamurskii kraj*. April, 14. p. 2–3.
- Belyaeva I dr., 1958–1961 – Belyaeva L.N., Zinov'eva M.K., Nikiforov M.M. (1958–1961). Bibliografiya periodicheskikh izdaniy Rossii, 1901–1916 [Bibliography of periodicals in Russia]. Leningrad.
- Binocl', 1910 – Binokl'. Malen'kii fel'eton. Izdateli-pirogoedy [A little feuilleton. Publishers-pie-eaters]. *Tekushchii den'*. 1910. December, 17. p. 3.
- Varavva, 2015 – Varavva V.V. (2015). Istoriya regional'noi zhurnalistiki: gazeta «Vladivostok» (1911). Novye fakty [The history of regional journalism: the newspaper "Vladivostok" (1911). New facts]. *Aktual'nye napravleniya nauchnykh issledovaniy: ot teorii k praktike*. № 4(6). pp. 212–216.
- Vladivostok 16–30 noyabrya 1906 goda, 1906 – Vladivostok 16–30 noyabrya 1906 goda. *Volya*. 1906. № 87. December, 9. p. 21.
- Vozmushchennyi, 1911 – Vozmushchennyi. Sebe yamu roet [Digs himself a pit]. *Tekushchii den'*. 1911. December, 22. p. 3.
- Gallyamova, 1994 – Gallyamova L.I. (1994). Odnа iz stranits biografii N.P. Matveeva [One page of the biography of N.P. Matveev]. *Kul'tura Dal'nego Vostoka Rossii i stran ATR: Vostok – Zapad*. Vladivostok. pp. 60–63.
- Gazetnyi parazitizm, 1914 – Gazetnyi parazitizm [Newspaper parasitism]. *Tekushchii den'*. 1914. July, 16. p. 3.

- Dinov, 1990** – *Dinov A.* (1990). Poet, pisatel', zhurnal'ist [Poet, writer, journalist]. *Krasnoe znamya*. July, 15.
- Evtushenko, 2004** – *Evtushenko V.P.* (2004). Drevo plodonosyashchee: biografiya unikal'noi literaturnoi dinastii Matveevykh [Tree bearing: a biography of the unique literary dynasty Matveev]. Vladivostok: Delin. 184, [2] p.
- Egorchev, 2015** – *Egorchev I.* (2015). Matveev i ego dinastiya. Pervyi biograf Vladivostoka ostavil 15 detei [Matveev and his dynasty. Vladivostok's first biographer left 15 children]. *Primorskaya gazeta*. November, 6. p. 5.
- Ivashchenko, 1994** – *Ivashchenko L.Ya.* (1994). N.P. Matveev – literator i obshchestvennyi deyatel' [Matveev – a writer and public figure]. *Kul'tura Dal'nego Vostoka, XIX–XX vv.* Vladivostok. p. 52–61.
- Iz zala suda. Delo Misyury, 1914** – Iz zala suda. Delo Misyury [From the courtroom. The Misiura case]. *Primorskii krai*. 1914. February, 9. p. 3.
- Malen'kii fel'eton, 1914** – Malen'kii fel'eton. Mammonizm vo Vladivostoke [A little feuilleton. Mammonism in Vladivostok]. *Tekushchii den'*. 1914. January, 10. p. 3.
- Matveev, 1913** – *Matveev N.* (1913). Iz tain gorodskogo dvora (prodolzhenie) [From the secrets of the urban courtyard (continued)]. Part 4. *Primorskii krai*. December, 8. p. 3.
- Matveev, 1990** – *Matveev N.P.* (1910, 1990, 2012). Kratkii istoricheskii ocherk g. Vladivostoka [A short historical essay of Vladivostok]. Vladivostok.
- Matveev, 1903** – *Matveev N.* (1903). Stikhotvoreniya, parodii, podrazhaniya (sbornik stikhov) [Poems, parodies, imitations (a collection of poems)]. S-Petersburg.
- Matveev, 1904** – *Matveev N.* (1904). Ussuriiskie rasskazy (sbornik prozy) [Ussuriyskie stories (a collection of prose)]. Moscow.
- Mestnaya pressa, 1913** – Mestnaya pressa [Local press]. *Primorskii krai*. 1913. October, 29. p. 2.
- Misyura, 1914** – *Misyura F.* (1914). Eshche odno grustnoe yavlenie [Another sad phenomenon]. *Tekushchii den'*. February, 11. p. 3.
- Obzor mestnykh gazet, 1913** – Obzor mestnykh gazet [Review of local newspapers]. *Tekushchii den'*. 1913. July, 27. p. 2.
- Obzor mestnykh gazet, 1914** – Obzor mestnykh gazet [Review of local newspapers]. *Tekushchii den'*. 1914. January, 4. p. 3.
- Panov, 1910a** – *Panov V.* (1910). Gospoda Azefy [Local Azefs]. *Dal'nii Vostok*. July, 16. p. 3.
- Panov, 1910b** – *Panov V.* (1910). Gospoda Azefy [Local Azefs]. *Dal'nii Vostok*. 1910. July, 17. p. 3.
- Panov, 1910c** – *Panov V.* (1910). Gospoda Azefy [Local Azefs]. *Dal'nii Vostok*. 1910. July, 18. p. 4.
- Panov, 1910d** – *Panov V.* (1910). Gospoda Azefy [Local Azefs]. *Dal'nii Vostok*. 1910. July, 27. p. 3.
- Pis'ma v redaktsiyu, 1913** – Pis'ma v redaktsiyu [Letters to the editors]. *Priamurskii krai*. 1913. March, 9. p. 4.
- Pokhorony redaktora-izdatelya, 1911** – Pokhorony redaktora-izdatelya gazety «Vladivostok» A.Ya. Mauera [The funeral of the editor-publisher of the newspaper "Vladivostok" A. Mauer]. *Dalekaya ukraina*. 1911. August, 24.
- Pravyi izbrannik, 1910** – Pravyi izbrannik [Right-hand man]. *Dal'nii Vostok*. 1910. July, 11.
- Prudkoglyad, 2000** – Prudkoglyad T.V. (2000). Listaya pozheltevshie stranitsy... K istorii periodicheskoi pechati Dal'nego Vostoka Rossii (1865–1917) [Flipping through the yellowed pages ... To the history of the periodical press of the Russian Far East]. Vladivostok. 240 p.
- RGIA** – Rossiiskii gosudarstvennyi istoricheskii arkhiv [Russian State Historical Archive].
- RGIA DV** – Rossiiskii gosudarstvennyi istoricheskii arkhiv Dal'nego Vostoka [Russian State Historical Archive of the Far East].
- Svoi predsedatel', 1910** – Svoi predsedatel' [Its chairman]. *Dal'nii Vostok*. 1910. July, 9.
- Khisamutdinov, 2016** – *Khisamutdinov A.A.* (2016). Pisatel', zhurnal'ist i izdatel' Nikolai Matveev v Rossii i Yaponii [Writer, journalist and publisher Nikolai Matveev in Russia and Japan]. *Problemy Dal'nego Vostoka*. № 3. p. 145–156.
- Khronika. Blyudo Misyury, 1913** – Khronika. Blyudo Misyury [The Chronicle. Dish of Misyura]. *Primorskii krai*. 1913. August, 2. p. 3.
- Khronika. General Flug, 1913** – Khronika. General Flug. *Tekushchii den'*. 1913. January, 4. p. 2.
- Khronika. Kooperativnaya gazeta, 1913** – Khronika. Kooperativnaya gazeta [The Chronicle. Cooperative Newspaper]. *Tekushchii den'*. 1913. December, 17. p. 3.
- Khronika. Krakh gazet, 1912** – Khronika. Krakh gazet [The Chronicle. The collapse of newspapers]. *Tekushchii den'*. 1912. June, 1. p. 3.
- Khronika. Novaya gazeta, 1911a** – Khronika. Novaya gazeta [The Chronicle. New paper]. *Ussuriiskaya ukraina*. 1911. April, 16. p. 2.
- Khronika. Novaya gazeta, 1911b** – Khronika. Novaya gazeta [The Chronicle. New paper]. *Ussuriiskaya ukraina*. 1911. September, 1. p. 3.
- Khronika. Novye zuby pirogoedov, 1910** – Khronika. Novye zuby pirogoedov [The Chronicle. New teeth of pie-eaters]. *Tekushchii den'*. 1910. December, 14. p. 3.
- Khronika. O byuro «Pressa», 1913** – Khronika. O byuro «Pressa» [The Chronicle. About the Bureau "Press"]. *Priamurskii krai*. 1913. February, 26. p. 2.

[Khronika. On ne khochet, 1911](#) – Khronika. On ne khochet [He does not want]. *Tekushchii den'*. 1911. December, 8. p. 2.

[Khronika. Panteleev – Nedzel'skii, 1913](#) – Khronika. Panteleev – Nedzel'skii. *Priamurskii krai*. 1913. April, 26. p. 4.

[Khronika. «Tekushchemu dnyu», 1913](#) – Khronika. «Tekushchemu dnyu» [The Chronicle. To "Tekushchii den'"]. *Primorskii krai*. 1913. December, 19. p. 3.

[Yubileinyi trud Nakhesa Matveeva, 1910](#) – Yubileinyi trud Nakhesa Matveeva [Jubilee work of Naches Matveyev]. *Dal'nii Vostok*. 1910. October, 29. p. 3.

[Yurist. Vo slavu «progressa», 1910](#) – Yurist. Vo slavu «progressa» [To the glory of "progress"]. *Dal'nii Vostok*. 1910. July, 18. p. 4.

Неизвестный Н.П. Матвеев – из истории владивостокской «жёлтой прессы» начала XX века

Вадим Львович Агапов ^{a, *}, Татьяна Владимировна Прудкогляд ^a, Дмитрий Александрович Бутырин ^a

^a Дальневосточный федеральный университет, Российская Федерация

Аннотация. В статье рассказывается об общественном конфликте во Владивостоке накануне Первой мировой войны. Источниками являются неопубликованные документы Российского государственного исторического архива (РГИА) (г. С.-Петербург) и Российского государственного исторического архива Дальнего Востока (РГИА ДВ) (г. Владивосток) и подшивки владивостокских ежедневных газет того времени. В центре внимания фигура Н.П. Матвеева, писателя, журналиста и общественного деятеля, в то время – члена городской управы. Конкуренты (в газетах «Дальний Восток», «Далекая окраина», «Текущий день»), обвиняли Матвеева в том, что он, говоря об общественном благе, способствовал повышению в городе цены на землю и использовал городской бюджет в личных целях, что он издал за счёт города книжку, которая годится только в макулатуру, что, хотя в молодости он и «зачитывался Марксом и Бабелем», а во время революции призывал к «еврейскому равноправию» и свержению существующего строя, но впоследствии забыл о равноправии и стал «исповедывать силу капитализма» и заниматься «заведомым обманом общества». Защищая себя от нападок, Матвеев основал собственную газету – «Приамурский (Приморский) край». Статья описывает в подробностях историю этого издания. На страницах газеты недоброжелатели Матвеева представлялись «черносотенцами», «англоманами», которым газета нужна, чтобы «покупать и продавать», «хулиганами» и «клеветниками». Фактически, в борьбе против владивостокской «жёлтой» прессы Матвеев создал подобное же издание.

Ключевые слова: Российская империя, Владивосток, общественная жизнь, Н. Матвеев, газеты, «жёлтая пресса», «газетные войны», «Приамурский край».

* Корреспондирующий автор

Адреса электронной почты: agapov_vl@mail.ru (В.Л. Агапов), tvpress@mail.ru (Т.В. Прудкогляд), www1979@mail.ru (Д.А. Бутырин)